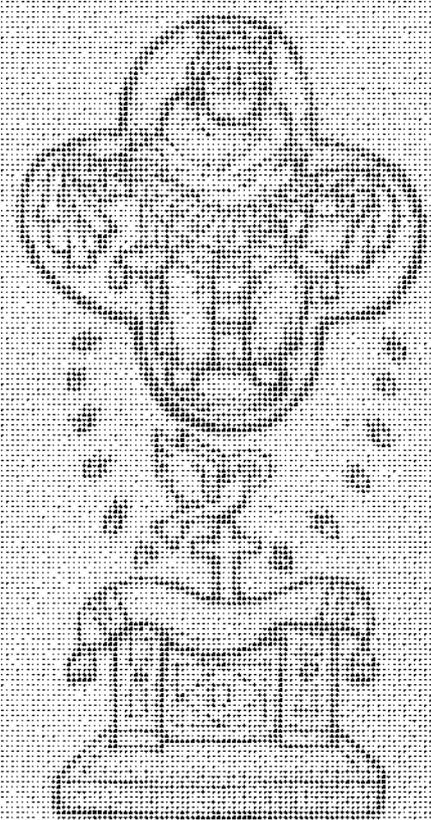
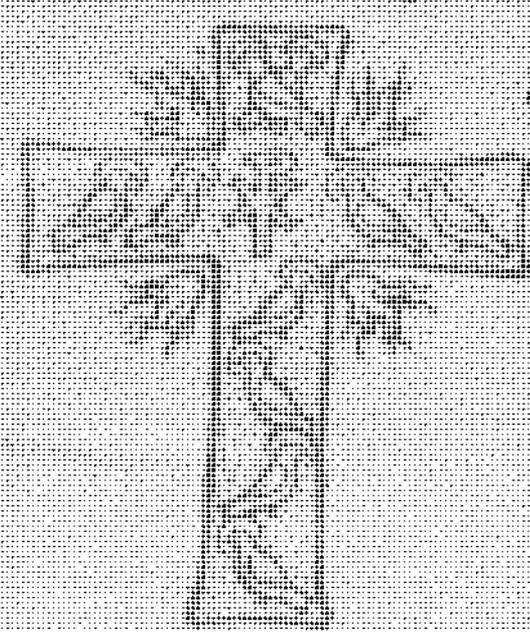
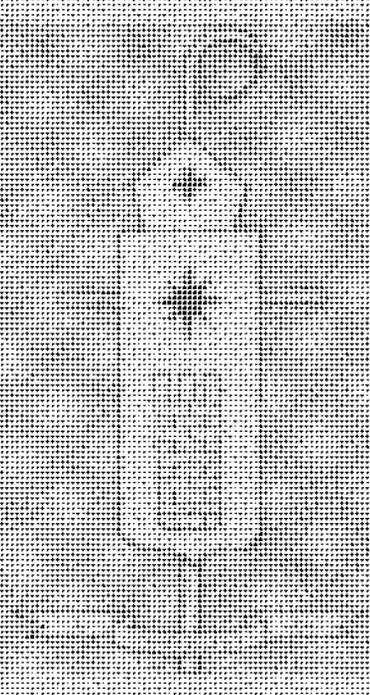


# Boletín de Pastoral

SANTA MISA



Temas para  
Formación de  
Equipos  
de  
Liturgia



Sumario

**Este documento contiene al principio **imágenes****

**El **texto** correspondiente *(para copiar y pegar)*  
se encuentra al final de este documento.**

# TEMAS PARA FORMACION DE EQUIPOS DE LITURGIA

(SEGUNDA PARTE)

## LA SANTA MISA

### TEMAS

- I.- La celebración desde el punto de vista humano.
- II.- Estructura de la Celebración Eucarística.
- III.- Formando la Asamblea (ritos iniciales).
- IV.- El banquete de la Palabra (liturgia de la Palabra).
- V.- Sacrificio en figura de banquete sagrado (Liturgia Eucarística).
- VI.- Poniendo la mesa (preparación de los dones).
- VII.- Oración Eucarística.
- VIII.- Comunidad que come un único pan de vida (ritos de comunión).
- IX.- Enviados al mundo (rito de despedida).
- X.- Ficha de evaluación del ambiente litúrgico.

## I N T R O D U C C I O N

Presentamos otra serie de temas para continuar la formación de los equipos litúrgicos de nuestras comunidades, ahora acerca de la Celebración Eucarística, ya que, en general estos equipos se ocupan de la animación de la misma.

Intentan dichos temas ofrecer elementos para una vivencia espiritual y pastoral de la Misa, siguiendo el orden de sus partes, a través del método de: VER-PENSAR-ACTUAR-CELEBRAR.

Se destinan principalmente a los equipos litúrgicos, pero son muy útiles para todas las personas, incluyendo a los Sacerdotes, puesto que a todos nos corresponde celebrar el Memorial del Señor de un modo más pleno, consciente, activo, digno y eficaz.

Por consiguiente, este Boletín no podrá ser distribuido sino a los agentes de Pastoral Litúrgica, que lo usarán como manual de estudio y de trabajo, y no a otros.

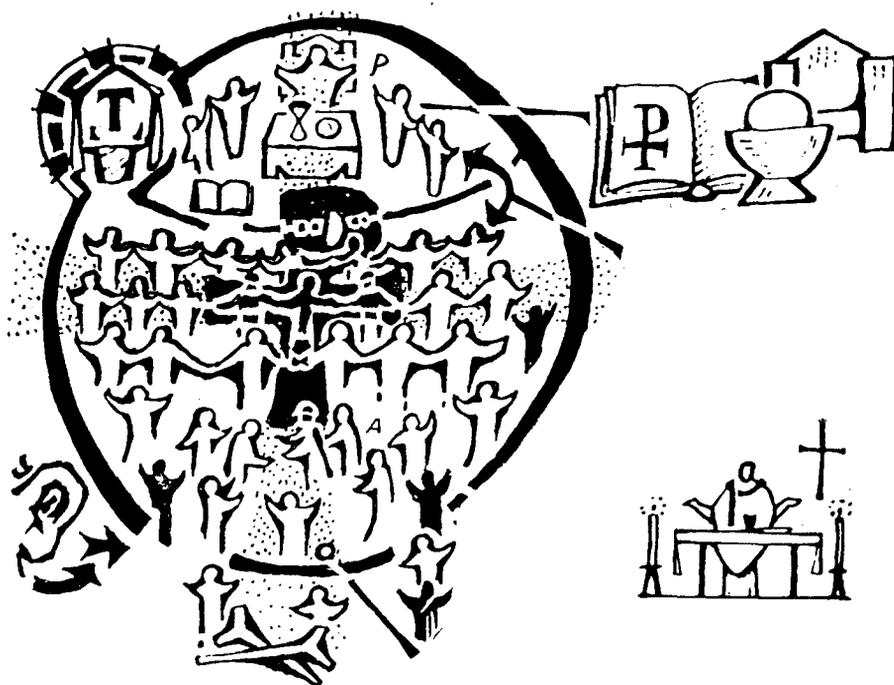
En equipo se prepararán dichos temas, ya sea para darse al grupo litúrgico, pero sobretodo para extenderse a la comunidad.

Supone algunos recursos, señalados en cada caso, sobretodo: Biblia, Documentos del Concilio Vaticano II, Misal y su introducción ("Ordenación General del Misal Romano"), carteles, etc.

Ojalá que nos ayude a todos a sentirnos comunidad que nace de la Cruz y del Espíritu en cada Eucaristía.

DEPARTAMENTO DIOCESANO DE LITURGIA

# TEMA 1.- LA CELEBRACION DESDE EL PUNTO DE VISTA HUMANO



Objetivo: Descubrir las características antropológicas de una fiesta, para aplicarlas a la Celebración Eucarística.

Oración: Ex. 23,14 .- A Dios le gusta alegrarse con su pueblo. Ordenó fiestas para recordar y revivir la historia de la Salvación del pueblo. Alabanzas por éso.

Canto: Somos un pueblo que camina.



AHORA VEAMOS.

- 1.- ¿Qué fiestas realizamos aquí? (religiosas, patrias, sociales, cívicas)
- 2.- ¿Puede haber una fiesta sin un motivo? ¿Por qué?
- 3.- ¿Se puede celebrar una fiesta sólo, cada quien por su lado, o se ocupa hacerlo colectivamente, en comunidad? ¿Por qué?
- 4.- Cuáles son las cosas que se hacen y se preparan en cualquier fiesta? Hacer una lista.



AHORA PENSEMOS

#### CARACTERISTICAS ANTROPOLOGICAS PARA LA CELEBRACION

Una celebración tiene cuatro características antropológicas que son:

- FIESTA
- MOTIVO
- COMUNIDAD
- RITOS

- a).- FIESTA: Lo fundamental es que sea algo diferente de lo cotidiano, que sea una realidad gratuita: Puede haber aportaciones, cooperación, pero no se trata de hacer negocio, en ella no hay intereses económicos. No es algo que se compre o se venda. Otra característica que es la alegría, en una fiesta, aunque no sea necesaria.
- b).- MOTIVO: Se trata de "un hecho" personal o acontecimiento; nunca de ideas abstractas.

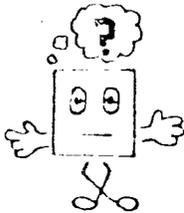
c).- **COMUNIDAD:** Es una realidad conocida, amada y vivida, engendra una común unidad; Comunidad Diferenciada: hay quien invita, invitados; unos participan en una forma otros de otra.

d).- **RITOS:** La cuarta cosa que se necesita para una celebración son los Ritos; característica básica de la Fiesta. Fiesta sin "Ritos", no es fiesta. Vivimos de "Ritos" y con "Ritos".

Los Ritos más ordinarios son los siguientes:

Local: que se adorna, característica básica de la fiesta.

Vestiduras: Regionales, festivos... Palabras: saludos, brindis, bienvenidas, felicitaciones... Música y Canto: lo que nunca falta en una fiesta: canciones, música de fondo. Comida y Bebida: es uno de los elementos más contribuyentes a que se forme la Comunidad; comer todos de los mismos alimentos, ellos expresan el motivo de unidad y de fiesta.



AHORA QUE HAREMOS:

- 1.- ¿Qué le falta a la Misa, tal como se celebra de ordinario, para que aparezca como una verdadera fiesta?
- 2.- ¿Qué podemos hacer para mejorarla?
- 3.- Preparar por grupos algunas Misas: vgr. Fiesta Patronal, Navidad, Guadalupe, Año Nuevo. Viendo las necesidades concretas de la comunidad.

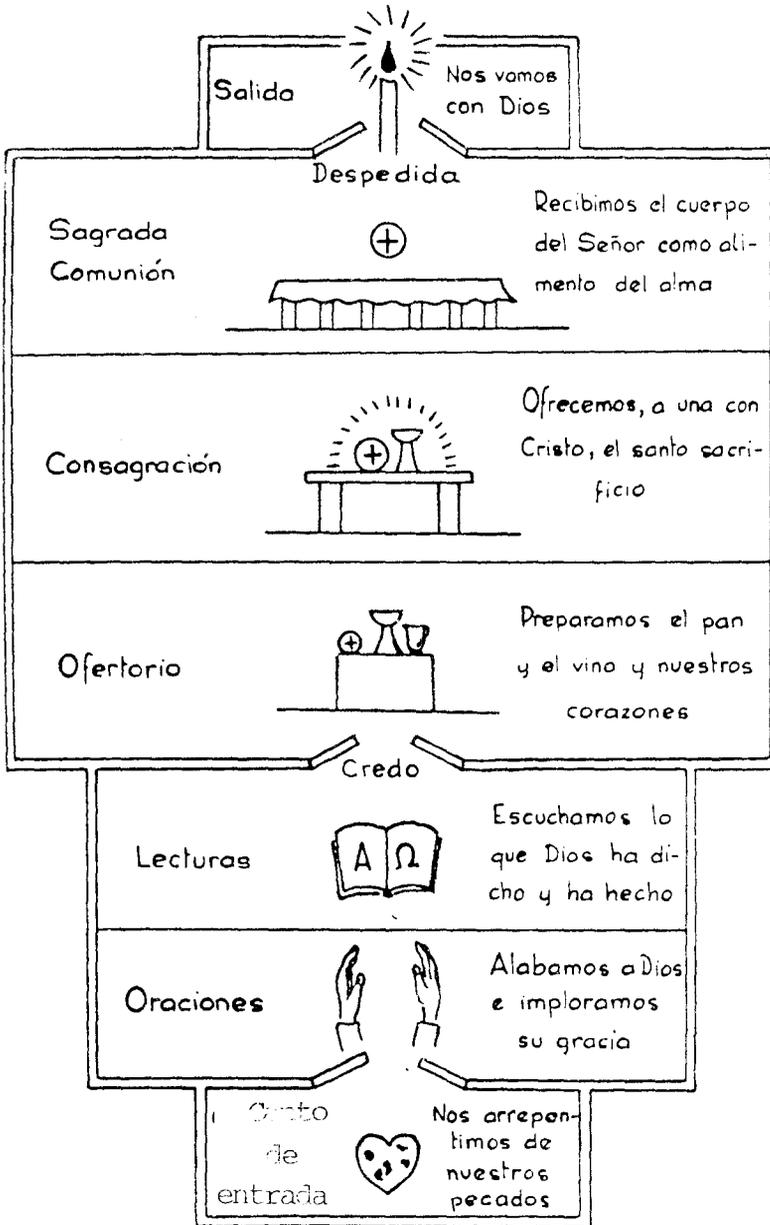
Oración:

Jn. 5,1; 7,14: Jesús participaba en las fiestas de su pueblo. ¿Con qué espíritu lo haría?

Peticiones espontáneas.

Sal. 98 (97) 4-6 . Así se celebraba en Israel.

# TEMA 2.- ESTRUCTURA DE LA CELEBRACION EUCARISTICA

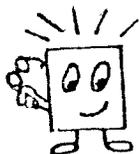


Objetivo: Tener claro el marco de referencia donde ubicar cada parte de la Celebración.

Ambientación: Cuadros, fotos, dibujos de:

- Acogida y saludo
- Acto penitencial
- Liturgia de la Palabra
- Ofertorio
- Oración Eucarística
- Rito de la Comunión
- Rito de despedida

Oración: Canto: Estamos de fiesta con Jesús  
(Poderoso es Nuestro Dios).



AHORA VEAMOS:

- 1.- Cuando vamos a una fiesta ¿llegamos directamente a comer o bailar, o qué pasos seguimos de ordinario?
- 2.- Si asistimos a una reunión y no platicamos, ni convivimos, ni participamos ¿qué opinas del encuentro?



AHORA PENSEMOS

#### A) Introducción

También la Celebración Eucarística es una fiesta y tiene sus momentos: Primero se crea un clima de fiesta y de comunidad (ritos de entrada); luego se entabla un diálogo (Liturgia de la Palabra); enseguida se pasa el momento central (Sacrificio y Banquete Sagrado); y luego somos despedidos para volver a nuestra casa renovados y renovando (Ritos conclusivos). Así la Eucaristía tiene esta estructura: Un solo acto de culto en dos partes principales:

- Liturgia de la Palabra
- Liturgia del Sacrificio

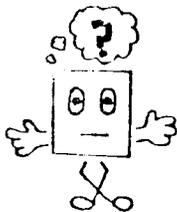
Con unos ritos iniciales y unos ritos conclusivos.

B) Por grupos leer y hacer cartel de cada parte:

OGMR (= Premisas del Misal: "Ordenación General del Misal Romano").

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1.- OGMR 8 y 24 | 3.- OGMR 8 y 48 |
| 2.- OGMR 8 y 33 | 4.- OGMR 8 y 57 |

C) Plenario para poner en común. Tratar de ver qué participación exige cada parte.



*AHORA QUE HAREMOS:*

Aprender la estructura de la Celebración de la Misa en un esquema.

### ESTRUCTURA Y PARTES

#### PARTES.-

- 1.- Ritos de Apertura, su finalidad es:
  - constituir una comunidad
  - actualizar la fe en la presencia del Señor en la asamblea.
  - disponer a oír la Palabra de Dios dignamente y celebrar la Eucaristía.
- 2.- Liturgia de la Palabra.- Dios habla por su Palabra y su Ministro; el pueblo responde, se adhiere a la fe, y suplica a Dios.
- 3.- Liturgia Eucarística.- Se hace presente la última cena.
  - 3 Partes: a.-) Preparación de los dones: se llevan al altar los mismos elementos que Cristo tomó en sus manos.
  - b.-) Plegaria Eucarística.- Se dá gracias a Dios por su obra de Salvación, y se realiza la transubstanciación
  - c.-) Rito de Comunión.- Tras expresarse la unidad de los fieles, se recibe el Cuerpo y la Sangre del Señor en alimento.

4.- Rito de conclusión.- La asamblea se vuelve a sus quehaceres diarios, alabando al Señor.

### Estrucura completa de la Celebración

#### 1. RITOS DE APERTURA

- Canto de entrada
- Veneración del altar
- Saludo al pueblo congregado
- Acto penitencial
- Aclamaciones: Kyries
- Himno: Gloria
- Oración colecta

#### 2. LITURGIA DE LA PALABRA

- Lectura bíblica
- Canto de Meditación
- (Lectura bíblica)
- Canto de preparación al Evangelio
- Proclamación del Evangelio
- Homilía
- Profesión de fe
- Oración de los fieles

#### 3. LITURGIA EUCARISTICA

##### a). PREPARACION DE LOS DONES.

- Preparación de la Mesa
- Procesión de las ofrendas
- Acompaña el Canto de Ofertorio
- Colocación en el altar, y presentación de los dones.
- Incensación
- Lavatorio
- Invitación a orar
- Oración sobre las ofrendas.

#### b). PLEGARIA EUCARISTICA

- Acción de gracias
- Aclamación de todos: Santo
- Epiclesis
- Narración de la Institución
- Anámnesis
- Oblación
- Intercesiones
- Doxología final y aclamación del pueblo (Amén).

#### c). RITO DE COMUNION

- Oración Dominical
- Rito de la Paz
- Fracción del Pan. (Acompaña el Cordero de Dios)
- Conmixti3n
- Preparaci3n privada del Sacerdote
- Invitaci3n y acto de humildad
- Comuni3n (del celebrante, luego los fieles).  
Acompaña el Canto de Comuni3n.
- Acci3n de gracias: Oraci3n privada,  
Canto comunitario
- Oraci3n despu3s de la Comuni3n.

#### 4.- RITO DE CONCLUSION.

- Saludo y bendici3n sacerdotal
- Despedida.

ORACION: Tomar cada grupo una de las fotos, dibujos o cuadros de la ambientaci3n y sobre 3l versar la oraci3n en com3n.

CANTO: "Poderoso es Nuestro Dios".

## TEMA 3.-

# FORMANDO LA ASAMBLEA (Los ritos iniciales)

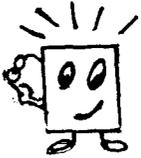


**Objetivo:** Conocer los ritos iniciales y ver su razón de ser en cuanto creadores de unidad y de ambiente de oración litúrgica.

**Oración:** Canto: "Juntos cantando la alegría"

(Analizarlo y orar libremente con él)

SC 7: Cristo está presente cuando la Iglesia suplica y canta salmos. El mismo que prometió "Donde 2 ó 3 están congregados en mi Nombre, allí estoy yo en medio de ellos" (Mt. 18,20).



### AHORA VEAMOS

#### Dinámica:

- a) Colocarse en fila uno detrás de otro, y comentar cómo fomentar la conciencia de ser una comunidad unida y organizada.
- b) Colocarse en dos bandos, uno frente a otro, y comentar si así es el ideal de construir una comunidad de hermanos que luchan por el ideal cristiano.
- c) Colocarse en círculo y sujetos unos por otros, de modo que al querer sacar a alguno no sea fácil. Comentar las consecuencias: todos se ven, están unidos, se pueden platicar, etc.

Pregunta para libre respuesta:

En Misa ¿con cuál de éstas posturas nos identificamos más?



### AHORA PENSEMOS

Primero se lee personalmente, subrayando; luego se comparten en grupos los puntos sobresalientes, que se ponen en cartel.

### RITOS INICIALES DE LA MISA

El canto de entrada, el saludo, el acto penitencial, con el Gloria y la oración colecta, tienen carácter de exordio, introducción y preparación. Están destinados a que los fieles reunidos se constituyan en comunidad y se dispongan a escuchar con atención la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía (OGMR 24).

1.- EL CANTO DE ENTRADA. El canto de entrada (o en su lugar la antífona de entrada) tiene como finalidad iniciar la celebración. Es la primicia de este misterio de amor y de fe. Una vez reunido el pueblo, se entona el canto de entrada y al cantar, la comunidad se constituye como asamblea, se congrega como pueblo santo, en espíritu de oración y de unidad

Mientras tanto, el sacerdote y demás ministros se dirigen al Altar, en procesión de entrada (que puede ser sencilla o solemne según la celebración) y que nos recuerda que somos un pueblo peregrino que vamos hacia el encuentro del Señor.

Nos reunimos, pues, en torno a la mesa del Señor, en asamblea, para participar juntos en solemne acto de culto a Dios Padre. Jesús está con nosotros, con El, vamos a celebrar el memorial de la última cena.

Además de la fe, debemos tener la disposición que el Señor pidió a sus apóstoles en la Cena del Jueves Santo: humildad y amor fraterno.

## 2.- SALUDO AL ALTAR Y AL PUEBLO

Al llegar al altar, que simboliza a Cristo, que es nuestra roca, nuestro monte santo, centro del sacrificio y lugar del encuentro del hombre con Dios, el sacerdote lo venera con especial atención y respeto, por eso se le hace reverencia, se le besa y se le inciensa.

Nos reunimos no como extraños, sino como hermanos en Cristo. Quien preside, con el saludo en nombre del Señor Jesús, expresa su comunión con los fieles, manifiesta la presencia del mismo Señor y sus dones mesiánicos en la Iglesia. Nos deseamos gracia y paz. El saludo conlleva el signo de nuestra fe bautismal al SANTIGUARNOS con la señal de la Cruz y es nuestra proclamación en el misterio de la Trinidad y de la Redención.

El Misal presenta tres fórmulas de saludo litúrgico saludo profano, por ejemplo: buenos días, ¿cómo están ustedes? está muy lejos de expresar la densidad teológica de este Misterio Eucarístico ya desde el saludo.

3.- ACTO PENITENCIAL. Vamos a participar en un sacrificio puro y santo, como es el de Cristo. También nuestra vida que ofrecemos a Dios con la de Cristo, ha de ser limpia de pecado.

Por eso el sacerdote y fieles reconociéndonos pecadores pedimos perdón de nuestras culpas. Así el ACTO PENITENCIAL, trata de suscitar sentimientos de conversión, de humildad y de reconciliación fraterna, para entrar con un corazón purificado a la oración, a la escucha de la Palabra de Dios y a la celebración de los misterios. Reconocemos nuestras faltas de amor a Dios y a los hermanos; buscamos superar lo que nos divide: odio, envidias, orgullo.

Hay tres formas de acto penitencial: las dos primeras son dialogales, la tercera es de tipo litánico en la que se intercalan algunas invocaciones penitenciales (o Tropos).

El "Señor ten piedad de nosotros" (conocido con el nombre de "los Kyries") son una nueva aclamación a Cristo Señor del universo (Cfr. Fil. 2,11), y por ellos, imploramos con insistencia la infinita misericordia divina, sobre la comunidad reunida.

4.- GLORIA. Es uno de los himnos cristianos más antiguos, proviene del siglo II. Es una gran doxología: la Iglesia reunida en el Espíritu Santo, alaba al Padre y suplica al Hijo como Cordero y Mediador. Se inicia con el canto bíblico de los ángeles en Belén. Se aclama al Señor como rey celestial y Padre omnipotente. Se exalta a Jesucristo como Hijo único, Señor y Dios. Y se concluye con una vigorosa profesión de fe trinitaria.

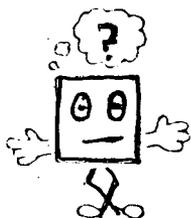
Se hace en las solemnidades y fiestas, y en algunas peculiares celebraciones.

El Gloria, como todo himno, se canta o se recita siempre de pie.

5.- ORACION COLECTA. La oración llamada "colecta" es la oración que constituye a la asamblea en comunidad orante. Por medio de ella, el presidente recoge y sintetiza los pensamientos y los sentimientos del pueblo de Dios, y los dirige hacia el Señor en un ambiente de fe. Con ella se concluyen los ritos iniciales.

Se inicia con una invitación a orar, seguida de un silencio que ayuda a los participantes a ser conscientes de la presencia de Dios y a formular con la mente sus peticiones personales. Luego se pronuncia solemnemente la oración, que es presidencial, y la comunidad rubrica con un AMEN claro y solemne cuanto el presidente ha profesado y pedido en la colecta.

NOTA: La postura litúrgica de RITOS INICIALES o DE INTRODUCCION, es de pié. Es muy necesaria la puntualidad tanto de los fieles como del Sacerdote. Y la labor creativa del animador de canto y del animador de la participación. Hay que evitar fragmentaciones.



AHORA QUE HAREMOS

- a) Preparar Ritos iniciales de algunas fiestas (Monición, acto penitencial, saludo, oración).
- b) Misas de Niños: Ver Directorio de Misas con niños N.40 Preparar algunas formas.

Oración final:

Una oración colecta por grupos:

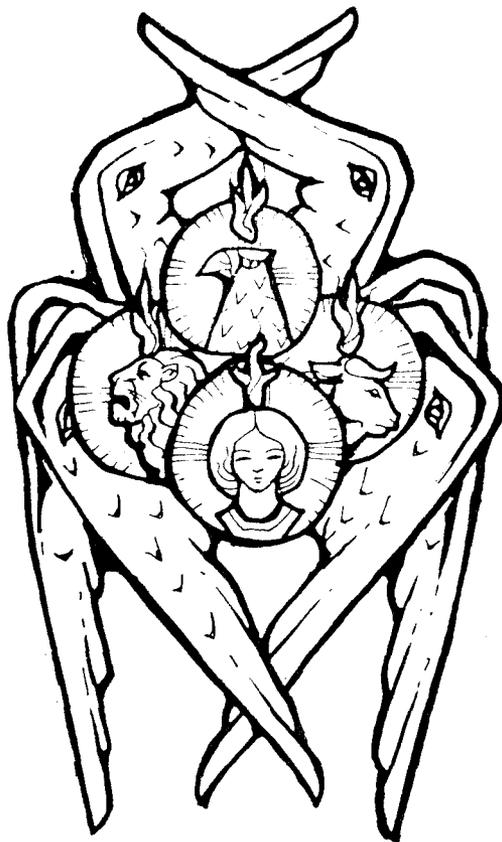
- Bautismo del Señor (1a. colecta)
- Domingo de Ramos
- Navidad: Misa del día
- Vigilia Pascual: 2a. colecta después de la Tercera Lectura.
- Jueves IV de Pascua
- Domingo XIV Ordinario
- Domingo XV Ordinario.

¿Qué citas bíblicas evoca?

¿Qué ideas principales tiene?

Orar espontáneamente, y luego recitarla.

## TEMA 4.- EL BANQUETE DE LA PALABRA



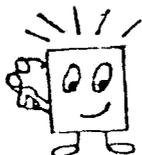
**Objetivo:** Detectar la estructura de diálogo entre Dios y su pueblo, que se realiza en la sucesión de momentos de la Liturgia de la Palabra.

**Oración:** (En torno al leccionario, solemnemente entronizado y colocado al centro en un atril adornado, entre dos cirios).

**Canto:** "Dios ha hablado con su pueblo aleluya  
y su Palabra nos enseña aleluya.  
ó "Tu Palabra me da vida"

## ACLAMACIONES (repiten todos)

- LA PALABRA DE DIOS es la revelación del Misterio de Dios
- LA PALABRA DE DIOS engendrada, encarnada, es el Hijo, Cristo.
- LA PALABRA DE DIOS proclamada, congrega a la Iglesia.
- LA PALABRA DE DIOS es una Persona que hay que acoger.
- LA PALABRA DE DIOS es una Presencia que hay que contemplar.
- LA PALABRA DE DIOS es una Interrogación que exige una respuesta.
- LA PALABRA DE DIOS es un Banquete que nos nutre.



AHORA VEAMOS:

Por grupos.

### Dinámica

- a) Se forman dos grupitos (menos de 5 personas), de los cuales los primeros 10 minutos uno se limita a escuchar con atención, pero sin posibilidad de intervenir; y luego se cambian los papeles.  
Tema: Es difícil entender a Dios cuando nos habla hoy
- b) Intercambio: ¿Qué dificultades encontraron? ¿Qué les pareció la manifestación del otro subgrupo? ¿Qué capacidad hay de escuchar? ¿Qué grado de comunicación?
- c) Plenario para dar libremente sus impresiones.



AHORA PENSEMOS

En la Misa Dios se comunica con su pueblo, no es un monólogo, sino un diálogo. Leer: Eucharisticum Mysterium n.10.

"La Liturgia de la Palabra tiene la intención de fomentar de manera particular la unión estrecha entre el anuncio y la escucha de la Palabra de Dios y el Misterio eucarístico.

Por tanto, los fieles, al escuchar la Palabra de Dios, comprendan que las maravillas que les son anunciadas tienen su punto culminante en el misterio pascual, cuyo memorial es celebrado sacramentalmente en la Misa. De este modo, escuchando la Palabra de Dios, alimentados por ella, los fieles son introducidos en la acción de gracias, a una participación fructuosa de los misterios de la salvación. Así la Iglesia se nutre del pan de vida tanto en la mesa de la Palabra de Dios como en la del Cuerpo de Cristo".

Toda la Celebración Eucarística es PALABRA DE DIOS, pero ésta es expresamente proclamada en la Liturgia de la Palabra que comprende:

- 1.- PRIMERA LECTURA
- 2.- SALMO RESPONSORIAL
- 3.- SEGUNDA LECTURA
- 4.- ALELUYA
- 5.- EVANGELIO
- 6.- HOMILIA
- 7.- CREDO
- 8.- ORACION DE LOS FIELES

¿QUE ES LA LITURGIA DE LA PALABRA? La Liturgia de la Palabra en la Misa, es la celebración completa y solemne, en que la Palabra de Dios se presenta, se proclama y se vive como un acontecimiento actual de la Historia Salvífica. Actualiza la fuerza de Dios, que revela y que salva; es un diálogo de intensidad creciente entre el Señor que habla y su pueblo que le responde. Toda la asamblea participa escuchando con atención y respeto, tratando de vivir su fe y su obediencia, dando diversas respuestas hasta llegar a la recitación solemne y firme del Credo y a las peticiones humildes de la oración de los fieles.

LA PALABRA existe no para ser leída en un libro, sino para ser proclamada por alguien que es ministro de esa PALABRA.

LA PALABRA DE DIOS ES VIVA, ACTUAL, EFICAZ Y DINAMICA, que llega a nosotros, penetra y transforma nuestra vida, si la aceptamos con un corazón dispuesto.

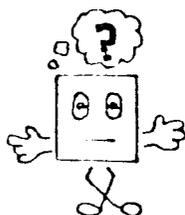
NOSOTROS EXPRESAMOS NUESTRA RESPUESTA A LA PALABRA DE DIOS CON

- El Salmo Responsorial
- El Aleluya
- El Credo ó Profesión de fe y
- Por medio de la Oración de los fieles.

LA PALABRA DE DIOS TIENE COMO FIN SUSCITAR LA FE DE LA CONVERSION:

EN EL RITO DE ENTRADA nosotros hablamos a Dios y EN LA PALABRA, Dios nos habla.

JESUS NOS NUTRE CON EL PAN DE SU PALABRA Y CON EL PAN DE SU CUERPO.



AHORA QUE HAREMOS:

Conocer cada elemento de la Liturgia.  
Ficha personal a estudiar. Se comparte en grupos.

PRIMERA LECTURA..- Nos dice lo que Dios hizo por su pueblo antes de la venida de Jesús.

SALMO RESPONSORIAL.- Sirve de meditación a los fieles, y para suscitar o despertar algún sentimiento de amor, de confianza, etc., para establecer el diálogo entre el Señor y su pueblo. Por éso lo proclama una persona distinta al Lector. El carácter mediativo del salmo ayuda a profundizar el tema de la lectura y puede ser de penitencia, alabanza o súplica. Por éso no conviene cambiarlo por cualquier canto de meditación.

SEGUNDA LECTURA.- Nos presenta la acción salvadora de Cristo en la vida de la Iglesia naciente.  
Que las lecturas sean lentas, cortadas por algunos silencios (cada vez que la comprensión lo exija).  
QUE LAS LECTURAS SEAN MAS ORANTES, QUE MECANICAS O IMPERSONALES.

ALELUYA.- Es una aclamación de alegría al Señor; aclamación gozosa y festiva. El verso de aclamación va antes del Evangelio y anticipa su temática en aclamación gozosa.

La comunidad puesta de pie, saluda al Evangelio que llega, es decir, al Señor que se hace presente en medio de su pueblo bajo el signo de la Palabra.

Acompaña la procesión del Evangeliario del altar al ambón, con incienso y ciriales.

EVANGELIO.- En el Evangelio Jesús mismo nos anuncia la Buena Noticia de la salvación que nos ha traído.

Hacemos la señal de la cruz al Evangelio, para afirmar que somos cristianos y queremos recibir las enseñanzas de Cristo.

El Evangelio es el punto culminante de toda la liturgia de la Palabra; debe proclamarse con máxima solemnidad.

Al terminar la proclamación del Evangelio en lugar de decir como en las lecturas anteriores: "PALABRA DE DIOS" a lo que la asamblea responde: "Te alabamos Señor", se dice: "PALABRA DEL SEÑOR", a lo que la asamblea responde: "GLORIA Y HONOR A TI SEÑOR JESUS". Esta nueva respuesta al Evangelio, es para resaltar más, la presencia especial de Cristo en esta lectura.

HOMILIA.- EXPLICA EL CONTENIDO DE LA PALABRA DE DIOS y es una actualización o concretización del Mensaje. Dado que la Homilía es una ACTUALIZACION de la Palabra de Dios en el hoy y en el aquí de la VIDA y de la CELEBRACION, podemos deducir que una homilía bien preparada debe contener TRES ELEMENTOS que nunca faltarán:

- a) ELEMENTO EXEGETICO: o interpretación del mensaje del texto sagrado proclamado.
- b) ELEMENTO VITAL o aplicación del mensaje a la vida de la comunidad y de cada uno de los que la integran.
- c) ELEMENTO LITURGICO o aplicación del mensaje a la celebración litúrgica y a la asamblea que celebra.

COMO SE PREDICA LA HOMILIA: Su lenguaje ha de ser inteligible, sencillo, vivo y concreto. Si se hace desde la sede, se destaca el carácter jerárquico y presidencial del ministerio de la predicación; si desde el ambón se expresa la conexión con la Palabra de Dios que se acaba de leer.

7.- CREDO O PROFESION DE FE: Es una respuesta a la Palabra de Dios.

La fe requiere ser confesada, proclamada en público; en medio de la asamblea y del mundo. Es una respuesta a la Palabra, es forma privilegiada de comunión con todos los hermanos en la fe. Es síntesis de la Historia de Salvación en un marco trinitario.

8.- ORACION DE LOS FIELES: Se ora por la Iglesia y el mundo. Es un momento en que se hacen presentes también a los miembros de la comunidad que no están presentes.

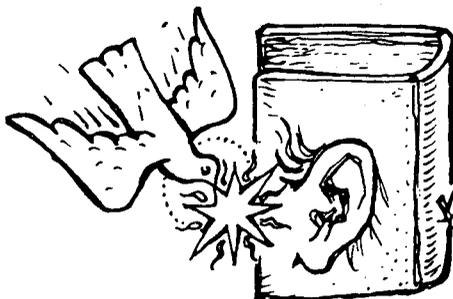
También es una respuesta a la Palabra de Dios; integra a la asamblea en la Iglesia universal y es ejercicio del sacerdocio bautismal. Ha de ordenarse partiendo de las necesidades de toda la Iglesia, a las necesidades políticas y sociales y a las intenciones de la comunidad local. (cf. 1 Timoteo 2,1-4).

La asamblea, expresa sus súplicas con una invocación que se repite después de cada una de las intenciones o con la oración en silencio; se sugiere que tenga cierta consonancia con la explicación dada en la homilía a la Palabra de Dios.

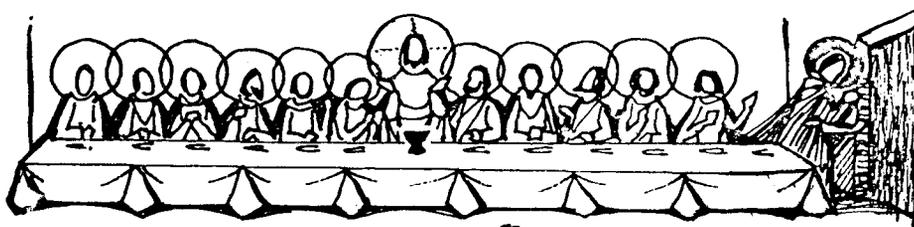
¿DONDE SE CELEBRA? El sitio propio es el ambón, que debe ser sólido, firme, de ser posible hecho con materiales y calidad artística que lo asemejen al altar. El ambón debe permitir a la asamblea ver y escuchar bien a quienes leen o predicán.

ORACION:

- Tomar las lecturas del domingo siguiente y aportar elementos para la homilía, concluyendo en oración.
- Preparar oración universal para las fiestas.



## TEMA 5.- SACRIFICIO EN FIGURA DE BANQUETE (Liturgia Eucarística)

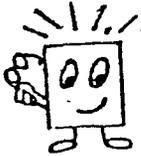


**Objetivo:** Ver la continuidad que existe entre la Cena del Señor y nuestra Celebración Eucarística; por razón de los mismos pasos en que se desarrolla la Liturgia Eucarística.



Oración.- 1 Cor 11,23-26  
Anáfora IV.

Canto: "Dáanos, Señor, un corazón nuevo"  
(sobre todo las estrofas 1 y 3)



### AHORA VEAMOS:

- + ¿Qué ritos se siguen en un contrato cualquiera? (oficiales y no, vgr. comer juntos, hablar, estrecharse las manos, firmar, etc.)
- + ¿Qué signos se usan para estrechar una amistad entre dos amigos o dos familias?
- + ¿Qué relación tienen con los pactos o alianzas que hacían los pueblos antiguos?

Los pactos antiguos, en los que se comprometían a cumplir lo que decían, se concluían con un sacrificio y luego se hacía un banquete sagrado con el que se sellaba el pacto. En señal de amistad (con sus divinidades o con la de la otra parte) comían parte de los dones ofrecidos. También Israel así lo hacía: vgr. Ex. 24,1-11; Ex 12,1-14.

- ¿Qué relación tienen estos banquetes y sacrificios de Alianza con nuestra celebración Eucarística.



### AHORA PENSEMOS

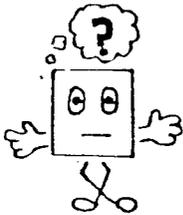
Dios hizo con nosotros una Alianza en Cristo, sellada con su sangre: Hbr. 9,12-22; Mt 26,28.

Cristo nos quiso dejar ese rito en un banquete que es memorial de su última cena con sus discípulos.

- 1o. Leer y hacer en carteles una sinopsis de los relatos de la Cena del Señor: Mt. 26,26-28  
Mc. 14,22-24  
Lc. 22,19-20  
1 Co 11,23-25

- 2o. A la luz de OGMR 48, ver los pasos de la celebración:

- 1.- Tomó pan: preparación de los dones
  - 2.- pronunció la bendición: Oración Eucarística
  - 3.- lo repartió y lo dió a sus discípulos: ritos de comunión.
30. Comentar cómo Cristo celebró un banquete en que recordaba toda su obra, sobre todo su Muerte, que era un Sacrificio, el único Sacrificio. Y cómo ese Sacrificio está perpetuado en la celebración Eucarística.
40. Tomar las anáforas y comparar los relatos de la Institución de la Eucaristía (si es posible, hacer una sinopsis y ver sus fuentes bíblicas).



*AHORA QUE HAREMOS:*

- + ¿Cómo podemos darle unidad a toda la Liturgia Eucarística para que aparezca como una sola pieza y no un mosaico de partes?
- + ¿Cómo podría resaltarse que éste es el momento central de la celebración (actualización sacramental de la Cena del Señor)?

Por grupos:

- + Controlar esos tres momentos de la Liturgia Eucarística en el ordinario de la Misa del Misal; a la luz de OGMR 49-56, fijando con claridad en qué momento inicia y en qué momento termina cada uno de ellos.
- + Elencar las fallas que se noten en las celebraciones de la comunidad, en estos aspectos.

Oración final: (si es posible ante el altar).

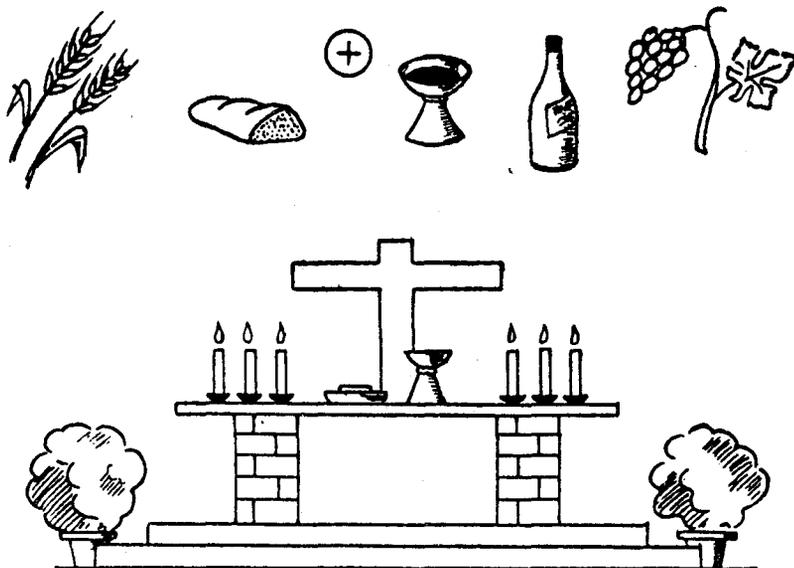
Dar gracias porque tenemos el sacrificio de la Nueva Alianza en forma de un banquete en la Eucaristía.

CANTO: "Es mi cuerpo, tomad y comed".

Lectura: Jn 6,51-52.57.

## TEMA 6.-

# PONIENDO LA MESA (Preparación de los dones)

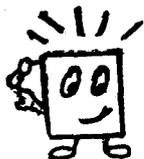


**Objetivo:** Conocer el sentido verdadero de esta parte de la Celebración Eucarística (mal llamada "ofertorio"), con el fin de aplicarla mejor en cuanto a la aportación material.

Oración.- En torno a pan y vino

Con fotopalabras o murales, van expresando algunas dificultades que pase el hombre: trabajo duro, enfermos, vendedores, precios altos, accidentes, muerte, contra-tiempos, etc. y algunos éxitos, descubrimientos, personas alegres. Pasan y tocan el pan y el vino, diciendo una oración espontánea, donde depositan todo éso en esos símbolos.

Canto: "Te presentamos el vino y el pan".



AHORA VEAMOS

Representación del Coral "Bendigamos al Señor"  
(Se puede hacer el menos leído)

CORAL "BENDIGAMOS AL SEÑOR"  
(Presentación de los dones)

Niños: Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

Coros: Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

Niño 1.- El trigo más puro

Niño 2.- y el jugo más puro de la viña.

Coros: Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

Niño 1.- Qué hermosos los campos de trigo, que ondulan dorados al viento.

Niño 2.- Y qué hermosas las vides, con sus racimos madurando al sol.

Niño 1.- Qué bueno es el pan que nos da fuerza

Niño 2.- Y el vino que nos da alegría.

Niños: Son tus dones, Señor: producto de la tierra y del trabajo humano.

Coros: Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

Niño 1.- El pan que nos da fuerza

Niño 2.- Y el vino que nos da alegría

Niños: Son tus dones, Señor: producto de la tierra y del trabajo humano. (avanzan)

Coro: Te presentamos

Campesino: El trigo es el fruto del trabajo del campesino.

Por él trabajó y abonó la tierra. Luego escogió los granos más llenos de vida. Sembró, labró, rastrilló; a pleno sol y segó y batió.

¡He aquí el hermoso trigo que hace el pan!

Campesina: Y mañana sus hijos harán lo mismo. Con los nuevos avances de la ciencia y la técnica, producirán un grano todavía más hermoso.

Coros: Alabado sea Dios, en los hombres que labran la tierra  
Panadero: Un hombre una vez, en los orígenes de la humanidad,  
frotó con sus manos una espiga y comió sus granos.  
Panadera: Y una mujer una vez, en los orígenes de la humanidad,  
empezó a cocer hermoso trigo dorado.  
Panadero: El hombre una vez desmenuzó el trigo dorado, y  
con la harina hizo el pan.  
Panadera: Y en su hogar lo comieron los hijos.  
Coros: Alabado sea Dios, en los hombres que han hecho el  
pan.  
Viñador: El vino es fruto del arte del viñador. Por él ha  
trabajado, abonado, cortado, rastrillado. Alguna  
vez, cuando el racimo maduró, lo exprimíó; y su  
vino fué mejor que el que hacía su padre. Ahora  
ya hay fábricas vinícolas que recogen su vid y la  
transforman en vino mejor.  
Coros: Alabado sea Dios en los hombres que hacen el vino  
de la vid.  
Voz 1.- El pan, el vino, es verdad, contienen trabajo de  
agricultores: trabajo de hoy y de tantos siglos  
pasados.  
Voz 2.- Cuántas generaciones humanas desde que un hombre  
por primera vez frotó la espiga entre sus manos.  
Voz 1.- Cuántos esfuerzos inteligentes de mejora, de selec-  
ción, de adaptación, para obtener más rendimiento  
y cualidades superiores, resistir heladas y granizos,  
vencer los parásitos, mantener la producción.  
Coros: Alabado sea Dios, que ha hecho a la humanidad capaz  
de progreso.  
Voz 1.- Así pues, el pan y el vino no son sólo trabajo campe-  
sino. Toda la humanidad está asociada a la producción  
del pan y del vino.  
Voz 2.- El inventor, el técnico, el obrero, han permitido  
adelantar hacia una mayor y mejor producción.  
Voz 1.- ¿Y quién descubrió el bronce, el hierro, el acero?  
Voz 2.- La humanidad de tantos siglos ha descubierto pacien-  
tamente el metal y los instrumentos, la noria, la  
bomba, el molino, la máquina de vapor, el motor  
eléctrico.  
Coro 1.- Alabado sea Dios, que ha hecho a la humanidad capaz  
de progreso.  
Coro 2.- Para alimentar, construir y alojar a todos los hom-  
bres que aparecen sobre la tierra.  
Obrero: Sí. No hay acero sin mineros. No hay máquinas sin  
fábricas. No hay fertilizantes, insecticidas o grasas,  
sin químicos. No hay progreso sin investigadores.  
No hay cultura sin sociedad.

- Coros: Todos somos solidarios; todos estamos presentes en el pedazo de pan y en la copa de vino.
- Obrero: Los mineros de fondo y de superficie. Los trabajadores de fábricas siderúrgicas y de motores. Los que se ocupan de laboratorios químicos. Los investigadores de la naturaleza. Y la sociedad entera que, con su orden, propicia el trabajo.
- Coros: Alabado sea Dios, que ha hecho solidaria a la humanidad.
- Voz 1.- Aquí están, Señor, los frutos de nuestro trabajo solidario; lo mejor que hemos hecho, y que tú hacías con nosotros.
- Voz 2.- Al traértelos, Señor, traemos en ellos todos los frutos de la tierra; traemos toda la naturaleza, todo el universo: obra tuya que nos has dado y obra de los hombres en unión contigo.
- Coros: Alabado seas, Señor, en este pan y en este vino, en el que están la naturaleza y la humanidad enteras.
- Voz 1.- Tú las transformarás en tí: en tu Cuerpo y en tu Sangre.
- Voz 2.- Y, asumidas por tí Muerto y Resucitado, constituirán contigo la alabanza perfecta a Dios Padre.
- Voces: Y serás tú en ellas comida y bebida de salud para nosotros.
- Coros: Alabado seas, Señor, porque unes a tu Sacrificio a la humanidad y al universo entero.
- Voz 1.- Pero.... Señor: nuestros dones están manchados.
- Coros: Sabemos que tú no puedes aceptar nuestro homenaje.
- Campesino: Nuestros dones van cargados de envidias de una huerta a otra.
- Viñador: De una viña a otra.
- Ambos: Los robos de semillas, los pleitos de tierras, los odios de familia a familia, las querellas por las herencias, la injusticia en el mercado, las explotación de los trabajadores, las expoliaciones permitidas por la ley.
- Obrero: Los juramentos, sabotajes, envidias; los salarios injustos, la promiscuidad de los talleres, la inseguridad, el hambre, la falta de vivienda, la perdición de los trabajadores.
- Voz 1.- Las discordias entre los pueblos y las guerras.
- Voz 2.- La contaminación ambiental, causada por nuestro mal uso de tus dones.
- Voces: No hemos respetado el ritmo de la naturaleza.

Coros: Con nuestro pecado, Señor, hemos comprometido y manchado el universo entero.

Coro 1.- No hemos respetado el día del Señor.

Coro 2.- No hemos respetado a nuestros hermanos los hombres.

Coros: Hemos desordenado toda la creación.

Voz 1.- Aquí tienes, pues, Señor, nuestros esfuerzos por dominar el mundo, y nuestro sacrificio por su liberación; nuestros gozos y esperanzas, nuestro trabajo y dolor.

Voz 2.- Es la oración de un mundo, ofrecido contigo en tu propia oblación redentora.

Coros: Pero sabemos que no puedes aceptar nuestro homenaje si no lo purificamos antes del pecado.



### AHORA PENSEMOS

- ¿Qué ideas nos llamaron la atención ó nos causaron impresión?.

Comentario:

### "NUEVO SENTIDO"

La reforma del Misal Romano (1969) ha devuelto a esta parte de la Misa su sentido original: preparación de los dones. No solo es un nuevo texto, sino un nuevo sentido. Ha cambiado su sentido directo de ofertorio para ser simplemente la presentación y colocación de los dones, que serán convertidos en el Cuerpo y la Sangre de Cristo, sobre el altar. Se trata de la acción de traer al altar la materia sacrificial y depositarla en la mesa sagrada, dando gracias a Dios por sus bienes.

Ya el vocablo "ofertorio", usado solo desde el siglo XVII para acá, nos traiciona.

En este momento no se ofrece nada. El auténtico momento en que la Iglesia hace el ofrecimiento es la Oración Eucarística; ése sería el verdadero ofertorio. Y en este momento sólo se lleva al altar la aportación de los fieles al sacrificio.

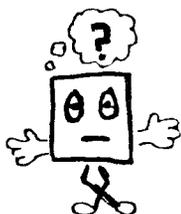
Hay qué hacer una precisión para explicarnos este momento. Es erróneo decir que en la Misa ofrecemos pan y vino. Al celebrar el sacrificio de Cristo, nos reunimos en torno al altar para ofrecer a Cristo, única víctima expiatoria, y nosotros y nuestras cosas juntamente con El, por El y en El. O sea, ofrecemos a Cristo al Padre, pero no ofrecemos pan.

Por éso no hablamos de que haya una fórmula para el ofrecimiento de dones, sino para la presentación de los dones. En el lenguaje teológico no es lo mismo ofrecer que presentar. Ofrecer se refiere a una disposición de sacrificio. Presentar equivale a colocar, dar, depositar en el altar, mostrar. No le ofrecemos a Dios pan y vino, sino le bendecimos por tales.

Así pues, en este momento tan sólo se llevan al altar los dones de Dios que Nuestro Señor usó, en la Última Cena, y se prepara todo para el sacrificio-banquete Eucarístico.

Las oraciones de presentación son sólo fórmulas dichas a título personal que acompañan el gusto de colocar en el altar.

- Leer OGMR 49, 50, 102, 103, 193.



*AHORA QUE HAREMOS*

Contestar por grupos y hacer un cartel con sus conclusiones:

#### Grupo I.- OFRENDAS

- + ¿Está bien que sean simbólicas o preferible que sean reales? ¿Por qué?
- + ¿Estaría bien si retardaran la acción litúrgica, o la prolongaran, o distrajeran? ¿Por qué?
- + ¿A quiénes correspondería organizar la procesión de ofrendas para que tuviera mayor sentido? ¿Por qué?

#### Grupo II.- COLECTA

- + ¿Qué sentido tiene hacer colecta en la Misa?
- + ¿A quiénes corresponde hacerla y en qué momento? ¿Por qué?
- + Cf. 2 Co 8,1-3.7-15; 11,7-9;9,1-4.13;1 Co 9,13-19; 16,1.

(Nota: Ocasión de caridad, de colaboración, de generosidad, de comunión eclesial. Conviene verse claramente su destino en favor de los pobres y servicios de la comunidad.)

### Grupo III.- ESTIPENDIOS

+¿Qué es el estipendio: Pago de Misa, limosna, ofrenda, ¿Por qué?

+ ¿Encargar una Misa comporta alguna obligación?  
¿Cuál?

+ ¿El Sacrificio de Cristo se ofrece por todos, o se puede aplicar por una sola persona, ¿Por qué,

Se hace plenario.

#### Oración final:

Canto: "Te presentamos el vino y el pan".

Leer: sobre el pan: Gen 3,17-19; Sb 16,20-26; 1 Co 10,16-18; Jn 6,48,56; 1 Co 5,7-8.

sobre el vino: Sal. 23/22,5; 104/103, 14s; Jue. 9,13; Prv. 9,2; Mt. 26,27-29; Lc. 22,17-18; Hbr.9,15-22.

TAREA: Hacer una lista de cantos adecuados para cantarse en este momento, justificando por qué se eligió cada uno.



# TEMA 7.- ORACION EUCARISTICA



**Objetivo:** Reconocer en la estructura de las Oraciones Eucarísticas una tradición de oración que arranca desde el mismo Jesús y que ha sido desarrollada por la Iglesia.

## Oración, Ambientación y Ver:

*Una Cena Pascual Judía pasos: C. BRAGA pag. 54-55*

Una Cena Pascual Judía:

Pasos:

I SEDER

- a) Bendición de fiesta y de primera copa.
- b) Se bebe la primera copa
- c) Lavado de manos
- d) Bendición de hierbas amargas. Se reparte y se comen.
- e) Proposición del pan ácimo. Se recorta y se guarda una parte.

## II SEDER

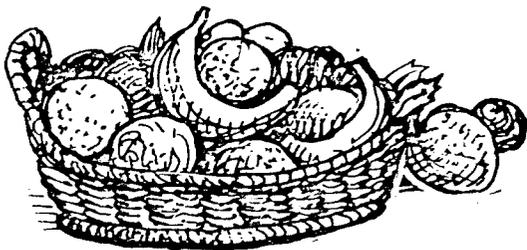
- a) Se escancia la segunda copa
- b) Catequesis mistagógica:
  - Pregunta el más joven: "¿Por qué esta noche es tan distinta de las otras noches?"
  - Larga explicación con textos escriturísticos. Acaba con una monición: "En todos los siglos, cada uno de nosotros tiene el deber de considerarse como si él hubiera salido de Egipto... No son solamente nuestros padres los que han sido liberados, sino nosotros también hemos sido liberados".
- c) Hallel, primera parte (Sal. 117-118)  
Bendición de la redención.
- d) Se bebe la segunda copa
- e) Bendición, partición y repartición del pan
- f) Bendición de las hierbas amargas
- g) Cena
- h) Se reparte el pan ázimo separado al comienzo.

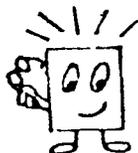
## III SEDER

- a) Se escancia la tercera copa
- b) Sobre esta copa se pronuncia la gran bendición (beraká)
- c) Se bebe la tercera copa

## IV SEDER

- a) Se escancia la cuarta copa
- b) Se acaba de cantar el Hallel (Sal 118, 9-119)  
y bendición conclusiva
- c) Gran Hallel (Salmo 136)
- d) Se bebe la cuarta copa





## AHORA VEAMOS.

Si no es posible: Escenificar la Pascua Judía según Dt 16,1-8 y la última Cena de Jesús, según Mt. 26,17-19.26-28.

### Complementos:

- a) Las 4 preguntas: ¿Por qué esta noche es distinta a todas las noches?
- + En otras noches podemos comer pan, tanto con levadura como sin ella; en esta noche solamente pan sin levadura.
  - + En otras noches comemos toda clase de verduras; esta noche especialmente hierbas amargas.
  - + En otras noches no tenemos que mojar nuestra verdura en condimento alguno; esta noche dos veces: unas hierbas en agua salada, y las hierbas amargas en harosét.
  - + En otras noches comemos tanto sentados como acostados; hoy sólo recostados.

### b) La ORACION BERAKATICA

*"No se ha conservado el texto de la bendición que Cristo pronunció en la última cena, pero sí conservamos el texto prescrito para ese momento en la liturgia actual. La antigüedad de este texto se remonta a tiempos anteriores a Cristo."*

### Díálogo introductorio, o Birkat ha- zimmum:

"Bendigamos -brk- a nuestro Dios (Presidente).

Bendito en el Nombre del Señor desde ahora por siempre (Respuesta).

Con el asentimiento de los presentes vamos a bendecir a Aquel de cuya magnificencia hemos participado (Presidente).

Bendito Aquel de cuya magnificencia hemos participado y de cuya bondad vivimos" (Respuesta).

### **Bendición por alimentos, o birkat ha-zan:**

"Bendito Yahvé, Dios Nuestro, Rey del Universo, que alimentas al mundo con tu bondad y das pan a toda carne con amor, misericordia y ternura.

Gracias a tu bondad jamás nos ha faltado alimento. Que por tu gran nombre no nos falte nunca.

Por tu nombre nutres y sostienes a todos los seres vivientes, haces bien siempre y provees de alimento a todas tus creaturas por ti creadas.

Bendito Yahvé, que nos das a todos nuestro sustento".

### **Bendición por la tierra heredada, o Birkat ha-ares:**

"Te alabamos, Yahvé, Dios nuestro, que has dado a nuestros padres como heredad una tierra grande, buena y querida, y nos sacaste de Egipto y nos libraste de la casa de la esclavitud.

Te alabamos por tu alianza que has sellado en nuestra carne (por la circuncisión); por tu Tora (Ley) que nos has enseñado, por tus mandatos que nos manifestaste; por la vida, por la gracia y la misericordia que nos has donado; por el alimento que nos otorgas constantemente, cada época, cada día, cada hora.

Por todo lo cual te alabamos y te bendecimos, Yahvé, Dios nuestro. Sea bendito tu nombre por boca de todo viviente, siempre y en todo tiempo. Como está escrito: Comerás, te saciarás y bendecirás al Señor tu Dios por la tierra buena que te ha dado (Dt. 8,10).

Bendito Yahvé por la tierra y por el alimento".

### **Bendición por Jerusalen:**

"Ten misericordia, Yahvé, Dios nuestro, de Israel, tu pueblo de Jerusalén, tu ciudad; de Sión, morada de tu gloria; del reino de la casa de David, tu ungido; de la grande y santa casa en la que se invoca tu nombre.

Dios nuestro, Padre nuestro, aliméntanos, sostennos, cuida de nosotros, libéranos pronto de nuestras tribulaciones. Presérvanos de la necesidad de recurrir a los dones o los préstamos de los hombres. Que sólo tengamos que deber nuestra ayuda a tu mano, siempre llena y abierta, siempre santa y generosa, para que nunca tengamos que sufrir ni afrentas ni humillaciones.

Reconstruye pronto Jerusalén, la ciudad santa.

Bendito Yahvé, que construye Jerusalén con misericordia".

## Bendiciónn por la vuelta, o Birkat ha-tob:

"Bendito Yavhé, Dios nuestro, Rey del Universo, Dios de nuestros padres, Rey nuestro, Creador, Redentor, Santo, Fuerte, Pastor nuestro, Pastor de Israel, Rey lleno de bondad, benefactor de todo. Tú que diariamente nos prodigas nuestros favores, la prosperidad, la bendición, la ayuda, el consuelo, el alimento, la subsistencia, la misericordia, la salud, la paz, la dicha completa....

Que el Dios de misericordia rompa todo yugo humillante impuesto a nuestro cuello y nos vuelva, la cabeza bien alta, a nuestra tierra....

Que el Dios de misericordia nos envíe al profeta Elías para anunciarnos un feliz mensaje de auxilio y el consuelo.. Como fueron bendecidos nuestros padres, Abraham, Isacc y Jacob, seamos también bendecidos los aquí reunidos...

Que el Dios de la misericordia nos haga dignos del tiempo del Mesías y de la vida del mundo futuro....

El que ha establecido la paz en sus moradas sublimes la establecerá también para nosotros y para todo Israel. Amén."

(Cf.L.Maldonado, la Plegaria Eucarística, pp 192--194).

- c) Los Salmos de Hallel: Sal 117-118,8; Sal. 118,9-119;  
Y Sal. 135-136.



### AHORA PENSEMOS

- A) Trabajo en grupos:
- recoger las impresiones sobre la Cena o la escenificación. Sobre todo descubrir qué sentido nuevo ha dado a la Pascua antigua.
  - Analizar la oración berakática: Temas de cada parte (Dios, creación, elección, tierra prometida, pueblo, Jerusalén, restauración). Ver que la cena tenía como núcleo esta oración.
  - Tratar de comparar con la anáfora IV y la II y poner conclusiones en un cartel.

f) Aclamación: La asamblea aclama el acontecimiento del cual son sacramentos el pan y el vino.

g) Anámnesis-oblación: La Iglesia celebra nuevamente el Sacramento: es el memorial de la muerte y resurrección de Jesucristo.  
h) 2da. Epiclesis: Ahora sobre la asamblea. La Iglesia invoca nuevamente al Espíritu, para que la obra realizada por Jesucristo continúe en los que celebran el memorial.

i) Preces de intercesión: Ahora pasamos a recordar las necesidades de la Iglesia y del mundo. No las recordamos de una manera tan específica como en la oración de los fieles, pero las recordamos.

j) Doxología: Es el último momento de glorificación al Padre, por Jesucristo, en la comunión del Espíritu Santo. Y la asamblea expresa su adhesión a la plegaria con el Amén final.

#### LAS PLEGARIAS EUCARISTICAS:

EL CANON ROMANO. La anáfora I o canon romano prevalece en la liturgia latina durante casi un milenio, y se enlaza en su conjunto con las formas más antiguas de la tradición alejandrina.

Resalta en la Eucaristía el sentido de ofrenda cósmica, humana y sacramental. Una especial riqueza de esta anáfora son sus... "En comunión y Acepta, Señor" propios para determinadas celebraciones. Y su prefacio es variable, y se adapta al día, tiempo u ocasión de la celebración.

ANAFORA II. Es breve y sencilla, inspirada en el canon de San Hipólito, de principio del siglo III. Desde el prefacio, propio pero no exclusivo, es una profesión de fe pascual. Es la más fácil de las anáforas para la comprensión del pueblo, y en la catequesis puede partirse de ella para introducirlo en las otras. Exige una recitación pausada para no caer en la rutina o en la precipitación.

ANOFORA III. Es sencilla y solemne, abundante en evocaciones bíblicas y patrísticas. Recalca la acción del Espíritu Santo en el mundo, en la Iglesia y en la Eucaristía; destaca el valor sacrificial de la Misa y muestra preocupación por los valores terrenos y por la paz y la salvación del mundo entero.

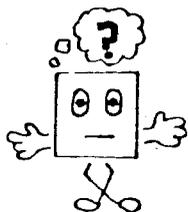
ANAFORA IV. Es de inspiración oriental y tiene un lenguaje y un desarrollo modernos de la historia de la Salvación. Contiene muchas alusiones bíblicas y un prefacio propio insustituible. Destaca la actualización del misterio pascual en la Eucaristía, como cúlmen de la historia de la Salvación. El cuadro sencillo y majestuoso de la obra de Dios en el mundo permite una buena catequesis bíblico-sacramental. El sentido contemplativo es característico en esta plegaria.

ANAFORA PARA MISA CON NIÑOS: Esta anáfora guarda equilibrio entre la seriedad y la sencillez, sin caer en el infantilismo. Acepta más aclamaciones, que le dan mayor viveza, incluso en el prefacio, que se interrumpe.

RECONCILIACION:

ANAFORAS DE LA RECONCILIACION: Ayudan a profundizar el valor penitencial de la Eucaristía. Los prefacios destacan el poder y la voluntad de Dios para reconciliar a los hombres unos con otros, como motivo de alabanza y de acción de gracias; hacen ver la iniciativa del Padre para reconciliar consigo a la humanidad por medio de su Hijo Jesucristo.

(cf. OGMR 54-55)



AHORA QUE HAREMOS:

- a) Volver a tomar la ficha de trabajo y por grupos analizar cada una de las Anáforas:
  - localizar cada una de sus partes
  - sus temas principales (bíblicos, teológicos, litúrgicos)
  - el punto de vista pastoral: cuándo conviene usarse; qué variaciones permite; qué motivaciones asume; qué catequesis pide; qué necesidades asume; tipo de participación que exige.
- b) Plenario para compartir.

Oración: Prefacio de la Eucaristía (Misal pag. 326 y 327).

o bien: Lumen Gentium 3; Colosenses 1,20

B) Plenario:

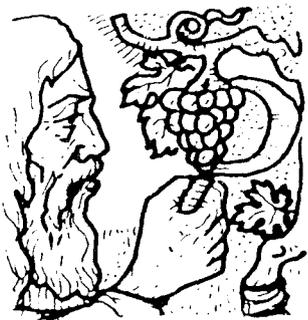
- a) Conclusiones de los grupos
- b) Exposición: (Ficha de trabajo)

LA ORACION EUCARISTICA: Es el centro y cúlmen de toda la celebración. El sentido de esta oración es que toda la congregación de los fieles se una a Cristo en el reconocimiento de las grandezas de Dios y en la oblación del Sacrificio. Se dice que este momento debe ser conocido y vivido como momento central, y la asamblea debe sentirse unida en la acción de gracias y en el memorial del Señor.

La plegaria Eucarística tiene una estructura que es necesario conocer y tener en cuenta. Los elementos principales son los siguientes:

- a) Diálogo introductorio y Prefacio: Es una aclamación entusiasta de las maravillas de Dios, creador y redentor. El diálogo inicial es catequético: dispone a la asamblea para recibir al Señor y para desear su presencia. Las alabanzas pueden abarcar todas las realidades naturales y sobrenaturales: los distintos prefacios centran la alabanza en aspectos concretos de la historia de la salvación, o presentan panoramas de conjunto, y siempre giran en torno a la obra de Jesucristo.
- b) El Santo: La culminación del prefacio es el Santo, la primera y más amplia aclamación de la asamblea dentro de la plegaria eucarística. Evoca las visiones de Isaías en el capítulo sexto alabando a Dios que se muestra santo al crear y redimir.
- c) "Vere Sanctus" o (Transición): Es el paso de la acción de gracias y la alabanza a la invocación del Espíritu Santo que viene a continuación.
- d) La Epiclesis: La Iglesia invoca al Espíritu para que las ofrendas se conviertan en el Cuerpo y en la Sangre de Cristo.
- e) Narración de la institución: La fe cristiana se centra en un acontecimiento: La muerte y la resurrección de Jesucristo. Esta narración es memorial, es presencia; se pasa de un estilo de acción de gracias y de invocación a un estilo de narración.

# TEMA 8.- COMUNIDAD QUE COME UNICO PAN DE VIDA (Ritos de Comuni3n)



**Objetivo:** Ver la relaci3n que existe entre comuni3n, comuni-  
dad y cena del Se1or, en los ritos de comuni3n.

**Oraci3n:** Reunidos en torno a una imagen de Cristo con un  
letrero: "Tú eres mi hermano"

Leer Ficha

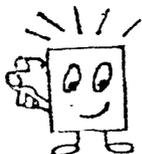
**Nota pedag3gica:** Los engranajes crean ritmo, continuidad,  
armornía, unidad. Y nosotros, como dice San Pablo, somos  
un Cuerpo, somos un organismo vivo perfectamente ensamblado,  
que se mueve por la acci3n del Espíritu del Se1or resucitado.  
Somos un conjunto arm3nico donde no hay discrepancias de  
razas o de clases sociales. Somos hermanos: los unos de los  
otros. La fuente generadora de esa fraternidad es el Padre  
de Cristo y Padre nuestro.

El con su amor grande y misericordioso es quien crea esa perfecta trabazón entre nosotros. Por eso, mirando al hombre que cruza la calle a mi lado, puedo decirle: tú eres mi hermano.

Mirando al muchacho drogadicto, con quien no quiero rozarme, debo decirle: tú eres mi hermano. Mirando a la humilde mujer del pueblo, también debo decirle con toda mi capacidad de amar: tú eres mi hermana. Mirando al hambriento que sufre, quizá por mi culpa, debo decirle preguntándome qué es lo que he hecho por él: tú eres mi hermano. Mirando al hombre que vive de su trabajo, yo debo darle la mano y decirle: tú eres mi hermano.

Lectura 1 Cor 10,17.

Canto: "Con vosotros está"



AHORA VEAMOS.

- ¿Qué ocasiones reúne a su familia? ¿Qué hace en tales ocasiones?
- ¿Por qué una comida une? ¿Con quiénes nos gusta comer?  
( Se comparte el alimento, las inquietudes, la vida).
- ¿Qué es lo que más une a la hora de comer?

Jesús realizó varias comidas. Busca algunas: Mc. 2,15-17; Lc 7,36-50; Jn 2,1-11; Jn 21,4-13.



AHORA PENSEMOS

I.- Leer y subrayar lo más importante:

LA MISA ES TAMBIEN UNA COMIDA

Comemos el Pan vivo, pero es El el que en realidad nos asimila. Recibimos el Cuerpo de Cristo, pero es El quien en realidad nos incorpora a El, en este inmenso cuerpo que es la Iglesia, de la que Jesús es cabeza.

De esta forma, el mismo Pan vivo es repartido entre nosotros, pero al mismo tiempo este Pan vivo nos reúne a todos en Jesucristo. Y la comunión con Cristo se convierte en una comunión entre nosotros para formar una comunidad fraterna.

Comulgar no es sólo recibir a Cristo en nosotros, sino renovar nuestra pertenencia a la comunidad de los fieles, para vivir, no como egoístas, sino como hermanos, unos al servicio de los otros, cada día, como el mismo Cristo nos lo enseñó la noche de la Cena, lavando los pies de sus discípulos.

a) PADRE NUESTRO: Es la oración de la unidad.

Cristo se ha ofrecido como holocausto al Padre.  
Se ofrece ahora, como alimento de vida a todos nosotros sus hermanos.

Por eso de los corazones brota la oración al Padre, que el mismo Jesús no ha enseñado: El Padre Nuestro.

Rezando el Padre Nuestro, nos sentimos hijos de Dios.

Nos sentimos amparados, perdonados, amados y defendidos del mal que nos separa a unos de otros. Nos sentimos atraídos a Cristo, que ha hecho posible que todos podamos dirigirnos a Dios llamándole con el dulce nombre de Padre. Suscita en todos el deseo del Pan de Vida, para formar comunidad. Todas las peticiones del Padre Nuestro se realizan de manera misteriosa, pero real, en la celebración eucarística; pide para toda la comunidad la liberación del poder del mal.

Y con la oración el sacerdote ruega al Padre que nos conceda pasar nuestros días como hijos suyos que somos; libres de todo pecado y en su santa paz, porque estamos todavía en el camino, en el tiempo de la prueba y de la tentación.

b) SALUDO DE PAZ: Como verdaderos hermanos nos reunimos alrededor de la Mesa del Señor. Ahí imploramos la paz y la unidad para el mundo y nos expresamos la caridad.

Debemos amarnos unos a otros, como nos amamos a nosotros mismos, como amamos a Cristo. Antes de reconocerlo en el Pan, lo reconocemos y recibimos en el hermano.

La paz y la unidad ha de reinar entre todos, ya que la Eucaristía, a la cual estamos participando, es el Sacramento de la unidad y de la paz.

A toda la asamblea le recuerda el sacerdote las palabras de Jesús a sus apóstoles: "Mi paz os dejo, mi paz os doy" y después de augurarlos que la paz del Señor sea siempre con nosotros, nos invita a darnos fraternalmente la paz.

En nuestra cultura, acostumbramos a saludarnos estrechando la mano o por medio de un abrazo; esto es un signo de amistad, de concordia y de este signo de paz que intercambiamos, debe ser sincero y reflejar de verdad la paz reconciliadora de Cristo.

Cristo Sacramentado está frente a nosotros. El ha sacrificado su vida, para darnos la unidad y la paz. Nosotros la expresamos realizando este signo.

Hay que superar la rutina y la superficialidad, para que este rito sea de verdad una búsqueda de reconciliación antes de recibir la Eucaristía: "Primero ve y reconcíliate con tu hermano y luego ve a presentar la ofrenda".

- c) FRACCION DEL PAN: Es un rito que, desde el principio de la Iglesia, se ha tomado como expresión de la unidad de los cristianos que comparten un solo Pan. (1 Cor 10,17).

Partir un pan es multiplicarlo...

Este gesto se acompaña con el:

CORDERO DE DIOS: El último y más grande de los profetas de Israel, San Juan Bautista, así presentó a Jesús a sus contemporáneos: Este es el Cordero de Dios (Jn.1,36).

Jesús el Cordero de Dios, viene ahora a nuestro encuentro, sacrificado como nuestra Pascua.

Con solemne y repetida invocación, lo aclama toda la asamblea.

Esta aclamación no debe empalmarse con el rito de la paz, pues acompaña la fracción.

El sacerdote invita a los presentes a compartir el Divino Banquete, llenos de gozo suenan sus palabras: Dichos los invitados a esta Cena.

Con el "Señor, yo no soy digno", sacerdote y fieles expresan su indignidad frente a este gran misterio.

- d) COMUNION: La Comunión es el momento de recibir el Cuerpo y la Sangre de Cristo.

Con la fracción y los otros ritos preparatorios, los fieles han sido conducidos hasta el momento de la Comunión.

Al recibir la Hostia consagrada, consumamos el Sacrificio de Cristo. Así llega a su plenitud nuestra participación en el Memorial de la Última Cena.

Bajo el signo sacramental del Pan y el Vino, recibimos el Cuerpo y la Sangre de Cristo: Vínculo de unidad de toda la creación entre sí y con Dios.

Recibimos al Señor, estamos íntimamente unidos a El. Vivimos, en el tiempo, algo de la eternidad. Compartimos sus anhelos, sus compromisos, sus propósitos: pan para todos (tierra, justicia, amistad, trabajo, alegría, promoción, liberación).

La Eucaristía ha sido instituida bajo el signo sacramental de una comida: Una comida necesaria si queremos salvarnos, según las palabras del Maestro Divino: "Si no comiereis la carne del Hijo del hombre y no bebiereis su sangre, no tendréis vida en vosotros. Quien me come, vivirá él también de Mí y Yo lo resucitaré el último día" (Jn 6,53-57).

Al darnos la Hostia, el sacerdote nos indica que lo que vamos a recibir es el Cuerpo de Cristo; y que nos va a incorporar al Cuerpo de Cristo.

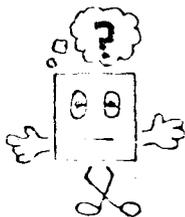
Con el Amén, cada comulgante expresa su fe en la verdad eucarística, y su adhesión al Cuerpo Vivo de Jesucristo.

La procesión para recibir la comunión es signo de nuestro caminar en esta vida temporal, para la cual necesitamos alimentarnos del Pan de vida que el mismo Cristo nos ofrece. Sólo en la consumación del Reino ya no tendremos hambre ni sed, porque Dios saciará nuestras ansias de vida, amistad, etc.

ACCION DE GRACIAS: La Cena Sagrada ha concluido, Cristo está todo con nosotros. En el secreto de su corazón, los participantes viven una soberana realidad. La asamblea guarda silencio. Cada uno expresa al Señor su gozo, su agradecimiento, sus buenos propósitos. También pueden todos cantar un himno, un salmo o algún otro canto de alabanza.

ORACION FINAL: Expresando los sentimientos de toda la asamblea, el sacerdote dirige a Dios una oración de agradecimiento por la celebración efectuada y por todos los bienes que en la misma hemos recibido.

II.- Murmullo para intercambiar. Leer OGMR 56.



## AHORA QUE HAREMOS:

Por grupos contestar las siguientes preguntas:

### Primer grupo:

- ¿Podría cambiar un signo si ya no es expresivo? (cf. SC 50)
- ¿Qué dificultades hay en cuanto al uso del pan y vino?
- ¿Qué hacer para que el pan eucarístico parezca realmente pan aunque "conservando su forma tradicional"?

### Segundo grupo:

- ¿Por qué es más completo el signo cuando comulgamos bajo las 2 especies? (Ver OGH 240).
- ¿Basta que Cristo esté presente, o en la acción litúrgica se pide que el signo sea expresivo y eficaz? ¿por qué? (ver S C) (SC 34:11)

### Tercer grupo:

- ¿Qué relación tiene la comunión con la Misa?
- ¿Para qué se dá la comunión fuera de la Misa?  
(Ver Ritual del culto Eucarístico fuera de la Misa n.2)
- ¿Para qué se reserva el Santísimo?  
(Ver el mismo Ritual n.5)
- Tiene sentido comulgar solo, sin la comunidad?

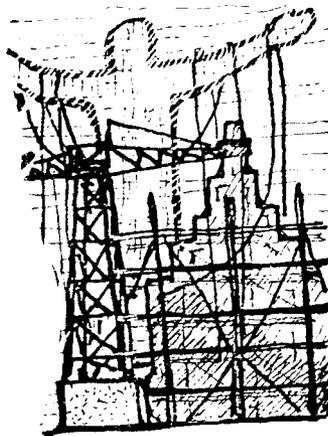
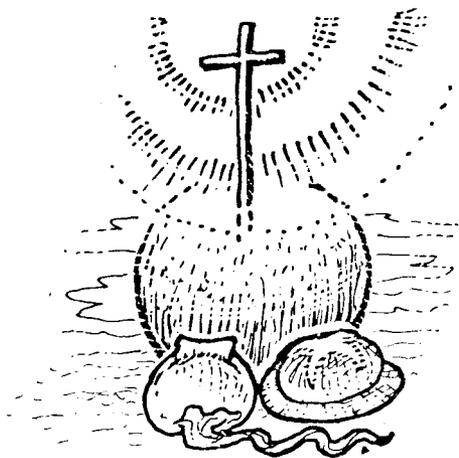
### Cuarto grupo:

- ¿Qué razones hay para comulgar una sola vez al día,
- ¿Qué razones hay para repetir la comunión?
- ¿Cuáles la finalidad que debe salvaguardarse?  
(que permita una mayor participación en el Sacrificio de Cristo, una actuación de las disposiciones de fe-esperanza-caridad, y una ocasión para que se dejen edificar como Iglesia).

ORACION: Lc. 22,13-20. Canto: "Es mi Cuerpo".

O bien: Ef 4,17-32; Col 1,21-23; 3,1-4; Gal 2,20

# TEMA 9.- ENVIADOS AL MUNDO (Los ritos conclusivos)



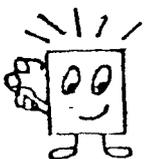
**Objetivo:** Descubrir la dimensión de misión para la transformación del mundo que tiene la Eucaristía.

**Oración:** Canto "Id Amigos" (Sois la semilla)

Fotopalabras sobre las distintas actividades y problemas, que provoquen una oración libre.

Lectura: MEDELLIN, Documento Liturgia n. 4.

"La celebración litúrgica corona y comporta un compromiso con la realidad humana, con el desarrollo y con la promoción, precisamente porque toda la creación está insertada en el designio salvador que abarca la totalidad del hombre". (Gaudium et Spes n. 40)



AHORA VEAMOS.

1 Jn 3,7-8  
PUEBLA 15-16  
84-90  
267-268  
274 y 279  
405-407  
1302-1305



## AHORA PENSEMOS

(Vuelven a sus grupos a estudiar la siguiente ficha).

### R I T O   D E   D E S P E D I D A

BENDICION: El elemento fundamental del rito de despedida es la bendición descendente, con referencia a las tres Divinas Personas. Se termina la celebración como se inició, mencionando a la Santísima Trinidad.

Nos despedimos. Vamos a llevar a la realidad de nuestra vida diaria lo que hemos celebrado y recibido: vivir como Jesús, en el amor al Padre y a nuestros hermanos.

Después de desearnos una vez más que el Señor esté con nosotros, el sacerdote nos bendice en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

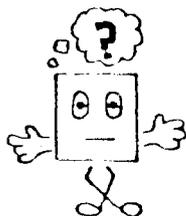
El Misal Romano, incluye una serie de bendiciones para los días especiales, tiempos fuertes y tiempo ordinario.

VAYAMOS EN PAZ: El cristiano tiene que vivir en paz y ser portador de la paz con Dios, con nuestros hermanos y con nosotros mismos. Y nos vamos llenos de alegría, glorificando a Dios por las cosas grandes y maravillosas que ha hecho en nuestro favor.

CANTO FINAL: No es ya parte de la liturgia; pero puede muy convenientemente expresar la alegría, la paz y el compromiso de quienes se reintegran a sus ocupaciones iluminados y fortalecidos por la celebración de la Misa.

Preguntas:

- ¿Cómo podemos proyectar la celebración a las situaciones que antes vimos?
- ¿Cómo expresar las urgencias liberadoras, integradoras y superadoras en los ritos conclusivos?



## AHORA QUE HAREMOS:

(por grupos)

- ¿Qué significado y qué resonancia tiene la celebración Eucarística para las siguientes situaciones actuales, así como se viven ahora?
  - a) + Subdesarrollo y marginación de gran parte de la población: pordioseros, viciosos, pobres, cancerosos, indígenas, muchas mujeres, vecindarios, peones, medieros, hijos sin padre, emigrantes, peregrinos, etc.
  - + Grandes diferencias entre los diversos sectores culturales y la falta de integración entre ellos; egoísmo de los privilegiados, desidia de los desposeídos.
  - + Visión pesimista del mundo: (nada se puede hacer; todo ha fracasado).
  - b) + Indiferencia religiosa y poca presencia de cristianos en el sector de profesionistas, universitarios, militares, empleados, políticos, sindicatos, gobierno, influyentes económicamente.
    - + Anticlericalismos en algunos; infantilismo religioso y poco espíritu crítico en las mayorías; paternalismo y separación en los sacerdotes; o falta de testimonio, que origina escándalos, rebeldías, calumnias, críticas, ofensas, etc.
    - + Grupos y personas que se resisten a todo cambio y a integrarse; individualismo; competencia; egoísmo; inmovilismo; falta de organización.
  - c) + Búsqueda de placer ilícito, libertinaje, desenfreno, manifestaciones morbosas, pornografía, etc. por parte del ambiente.
    - + Crisis de fe originada por ideas y actitudes desorientadoras; confusión; invasión de sectas; ignorancia religiosa.
    - + Civilización de consumo y bienestar que se debate en la lucha y la violencia por lograr niveles más humanos y la impotencia de lograrlo para todos; inseguridad ante el futuro.

Plenario

# TEMA 10.-

## PARA EVALUAR EL AMBIENTE LITURGICO

Comparta esta evaluación con su equipo litúrgico o con su sacerdote.

La gente de nuestra parroquia ha caído en la cuenta de que:

- IGLESIA quiere decir comunidad. Todos la formamos.
- TODA LA COMUNIDAD debe ser activa en la celebración litúrgica.
- Los GESTOS y la VISIBILIDAD del sacerdote, y el que SE ESCUCHE con claridad todo lo que dice, son decisivos para el buen funcionamiento de la acción.
- Las personas que actúan como MINISTROS: sacerdote, lector, acólito, músicos, encargado del orden, ministro extraordinario de la Eucaristía, etc., deben actuar con la debida preparación y con sentido de servicio.
- La SEDE del presidente debe destacar; no debe ser ni remota ni dominante.
- El ALTAR es la mesa santa que simboliza a Cristo; no cualquier objeto se puede colocar sobre él.
- La Palabra de Dios ES UNA. Lo expresamos usando un solo AMBÓN, bien diseñado, para TODAS las lecturas de la Escritura y SOLO para ellas.
- Es muy importante la participación de la comunidad en el Bautismo. Lo enfatizamos colocando la FUENTE donde los fieles se puedan reunir y donde sea visible para todos.
- La MUSICA es un elemento importantísimo en la liturgia. Lo hacemos notar en la calidad de lo que se canta y en el modo como se canta.
- No debe haber DUPLICACION DE SIGNOS o de objetos: una cruz, un ambón, una patena, un cáliz, son los símbolos centrales.
- La Palabra de Dios es especialmente venerable, y esto se nota en la forma en que tratamos y leemos el LECCIONARIO.

Sí	No	No todos	Por lo tanto deberíamos...

# LA IGLESIA ANTE LOS NUEVOS GRUPOS RELIGIOSOS

## COMUNICADO DEL EPISCOPADO AL PUEBLO DE DIOS

La presencia de nuevos grupos religiosos (NGR) que proliferan y se desarrollan en nuestra patria no es exclusivo de México, ni algo que tan sólo afecte a la Iglesia Católica. Es un fenómeno mundial. En él vemos un signo de los tiempos que hay que saber leer a la luz de la Palabra de Dios. Con este fin nos hemos reunido los Obispos mexicanos y bajo el patrocinio de Santa María de Guadalupe, hemos considerado esta situación que vive hoy nuestra Iglesia y queremos comunicar al Pueblo de Dios un breve resumen del contenido y fruto de nuestra reflexión.

### - 1 - SITUACION

Entre las causas externas de la proliferación de los NGR encontramos las siguientes:

1.- El patrocinio de grupos e instituciones, tanto extranjeras como del país, movidas a veces por fines económicos, políticos o ideológicos; la legislación que nos gobierna, originada en el liberalismo y positivismo del siglo pasado, y la escuela laica para la educación de nuestra niñez y juventud.

2.- Múltiples carencias de todo que propician angustias e inseguridad en nuestro pueblo ocasión que aprovechan los NGR ofreciendo satisfactores y ayudas.

3.- Los medios de comunicación social con patrones de conducta, ajenos muchas veces a la cultura de nuestro pueblo en sus raíces católicas.

Existen también elementos causales desde el interior mismo de la Iglesia:

1.- Una insuficiente instrucción religiosa de gran parte de nuestro pueblo, la cual conduce a la ignorancia de la fe; por lo que, una porción del Pueblo de Dios queda indefensa ante la acción proselitista de los NGR.

2.- Al abandono en que se encuentran algunas comunidades, sobre todo en regiones rurales y suburbanas.

3.- Un ecumenismo llevado a la práctica en forma equivocada o ingenua.

4.- Un ansia de contacto con la Palabra de Dios que impulsa a muchos a satisfacerla en el fundamentalismo de los NGR.

5.- La insuficiencia de agentes de pastoral. Un laicado que no ha sido suficientemente incorporado a la tarea evangelizadora. Deficiencias de los agentes de pastoral en su testimonio cristiano y en su trato con la gente.

6.- La acción pastoral de la Iglesia en la atención personal de sus miembros, que aparece inadecuada, debido especialmente a la desproporción entre el número de agentes de pastoral y el crecimiento de la población. Debido también a algunos métodos pastorales que no logran una relación personal desmasificante..

7.- La necesidad que tiene el pueblo de una auténtica experiencia de Dios y de una liturgia viva y participativa que a veces no se encuentra en el culto, tal como lo celebramos.

## - II - A LA LUZ DE LA FE

Los NGR por todo lo dicho, constituyen un reto para la Iglesia. Ante tal situación los Obispos, como pastores del Pueblo de Dios, queremos recordar algunos puntos fundamentales de la identidad de la verdadera Iglesia de Cristo:

1.- Cristo fundó una sola Iglesia (Mt. 16,18). Iglesia que es un misterio impregnado de presencia divina y que tiene como centro el misterio pascual de Muerte y Resurrección del Señor, anunciado, celebrado y compartido.

2.- Iglesia a la vez invisible y visible, cimentada por Cristo en la roca de Pedro (Mt. 16,18-20) y el fundamento de los Apóstoles (Ef. 2,20) cuyos sucesores son el Papa y los Obispos.

3.- Iglesia enviada para ser sacramento de salvación del hombre y de todo el hombre; salvación iniciada aquí y en tendencia y espera al más allá (Mc. 16,15; Mt. 13,24-43).

4.- Es también sacramento de unidad, pues su tarea consiste en edificarse como familia de Dios, en comunión y participación (1 Tim. 3,15) y tiene como fin dilatar el Reino de Dios, transformar el mundo en más justo y fraterno con preferencia a los pobres.

5.- Por la unción del Espíritu, el bautizado se incorpora a Cristo al participar en la misión de edificar y renovar la Iglesia y el mundo (1 Cor. 12,13).

La Iglesia por lo mismo, como Cristo que para realizar su misión tomó nuestra naturaleza y la elevó ella también, para ser fiel al mexicano de hoy, debe asumir al hombre completo para liberarlo y transformarlo en Hijo de Dios. A este respecto, hacemos las siguientes consideraciones:

1.- Somos un pueblo cuyo sustrato cultural es fundamentalmente católico, como aparece en nuestra religiosidad popular, con sus grandes valores y antivalores.

2.- Siendo la cultura nacional como un río alimentado por muchas fuentes, nuestra identidad es muy compleja, y así aparecemos con grandes cualidades y defectos.

3.- La Iglesia Católica ha jugado un papel determinante en nuestra historia. Debemos por tanto, insistir en la verdadera historia. Para contrarrestar la leyenda negra con la que se le combate desde posiciones pseudointelectuales, y da pie a los NGR para seguirla denigrando.

4.- La Iglesia, a lo largo de la historia ha configurado al mexicano y aún tiene reservas para seguir configurándolo. De su interior fluye una doctrina social, que inspirada en el Evangelio, es capaz de ponterciar las mejores reservas del mexicano y liberarlo de toda esclavitud contenida en la actual situación que vivimos.

## - III - OPCIONES PASTORALES

Según esto, los Obispos ante el desafío de los NGR, a la luz de la Palabra de Dios, para ser fieles a nuestra identidad Eclesial y a nuestro pueblo mexicano, buscamos responder a ese desafío por los siguientes caminos:

1.- Para diseñar una respuesta, habrá que partir siempre de la realidad mexicana, asumiendo las angustias y esperanzas de nuestro pueblo, y promoviendo una auténtica piedad popular, que satisfaga su gran hambre de Dios y su ansia de espiritualidad.

2.- Deberá insistir en los contenidos esenciales de nuestra fe católica, acentuando: la divinidad de Cristo, su presencia real en la Eucaristía, el Misterio de la Iglesia, destacando su apostolicidad; el Misterio de María, el sentido cristiano del culto a las imágenes, el sentido auténtico de la Biblia dentro de la Iglesia, etc.

3.- Así mismo, ha de promover la participación de todos en la tarea evangelizadora, con especial atención a los laicos, destacando la importancia de la familia y el papel de la mujer en esta tarea. Renovar la Parroquia como comunidad.

4. A partir de la vocación bautismal y de la participación en el sacerdocio común, hay que impulsar a los laicos para ejercer sus diversos carismas, a fin de realizar con toda amplitud, la misión que les corresponde.

5.- Para romper el anonimato masificante, cultivar pequeñas comunidades eclesiales, dentro de una pastoral integral, donde todos y cada uno experimenten cercanía y fraternidad, como verdadera familia que construye el Reino de Dios.

Para concluir, queremos invitar a todo el pueblo de Dios (también a los que radican en Estados Unidos) a no dejarse desalentar frente al grave problema de las divisiones.

Se trata de un problema que siempre ha acompañado a la Iglesia en su lento peregrinar hacia el Padre. "Yo soy de Pablo, yo soy de Apolo, yo soy de Pedro, yo soy de Cristo. ¿Acaso está dividido Cristo? (1Cor. 1,11-13), amonestaba el apóstol Pablo a los Corintios. Es el misterio de la deficiencia humana y el pecado. Es el rostro humano de la Iglesia. Por eso, invitamos a todos nuestros hermanos en la fe católica a seguir adelante con ánimo. Si en el pasado la Iglesia logró superar tantas dificultades, lo mismo sucederá ahora. Acordémonos de la promesa de Cristo: "Yo estoy con ustedes todos los días, hasta que termine el mundo" (Mt. 28,20).

Exhortamos por lo tanto a todos los agentes de Pastoral para que oren por la unidad y organicen iniciativas oportunas que miren a fortalecer la fe de los católicos, aclarando sus dudas, y a cuestionar a los hermanos separados, con respeto y amor. Queremos enviar una palabra de aliento a los agentes de Pastoral que tanto se esfuerzan por promover la fe y tantos fieles católicos, que han resistido con fortaleza la agresión proselitista de los NGR. Reconociendo esta respuesta generosa, los Obispos mexicanos hemos buscado también ante la situación que vivimos, la mejor manera para acompañarlos, comprometiéndonos a un mejor servicio en fidelidad a Dios y al mexicano.

Toluca, Mex., 16 de abril de 1988

# AGENDA DE JUNIO

## TIEMPO PARA APLICAR LA EVALUACION A NIVEL "DECANATO"

- M. 1.- Cantamisa del P. Martín González Fuentes, a las 12 a.m. en la parroquia de la Asunción en Lagos de Moreno.
- S. 4.- Cantamisa del P. Felipe de Jesús Fonseca Hdez. a las 12 a.m. en Betania, Jal.
- L. 6.- Celebración del Corpus en el Seminario a las 11 a.m.
- L. 6.- Reunión de los Decanatos de Atotonilco y Yahualica.
- M. 7.- Reunión de Párrocos y encargados de comunicad para preparar la IV Asamblea Diocesana de Pastoral. Casa de Ejercicios de Tepatitlán, 10.30 a.m. a comer.
- M. 7.- Pastoral Profética, reunión. En San Juan, 10.30
- M. 8.- Evaluación de Grupos, Asoc. y Mov. en San Juan.
- M. 8.- Reunión del Decanato de San Julián.
- J. 9.- Reunión de los Decanatos de Lagos y Jalostotitlán.
- J. 9.- Cantamisa de los PP. Adalberto y Enrique Vázquez Ruiz a las 12 Horas en San Francisco de Asís, Jal.
- V. 10.- Reunión del Decanato de Arandas.
- S. 11.- 8.30 a.m. (Desayuno) Reunión de la Junta Diocesana de Pastoral para afinar la IV Asamblea Diocesana de Pastoral (fecha tope para entregar las evaluaciones decanales a las "prioridades").
- S. 11.- Cantamisa del P. Luis Humberto Vargas A. a las 12 a.m. en la parroquia de San Miguel en Atotonilco el Alto, Jal
- L. 13.- Reunión del Decanato III Tepatitlán con el Sr. Obispo.
- L. 13.- Reunión del Decanato de San Juan.
- M. 14.- Evaluación de Pastoral Campesina. Reunión con el Sr. Obispo.
- M. 15.- Reunión del decanato de San Julián con el Sr. Obispo.
- J. 16.- Evaluación de Pastoral Social. Reunión con el Sr. Obispo
- V. 17.- Reunión del decanato de Arandas con el Sr. Obispo.
- S. 18.- Evaluación de Pastoral Familiar, en Yahualica.
- S. 18.- Pastoral Juvenil. Encuentro de equipos decanales para convivencia y evaluación en Jalos, 10.30.
- Días 19-24: Evaluación del Seminario
- L. 20.- Evaluación del Secretariado de Liturgia, en San Juan 4.0
- S. 25.- a las 12 a.m. al D. 26.- Encuentros Conyugales
- D. 26.- Celebración de XVI Aniversario de la Diócesis en las Parroquias.

## AGENDA DE JULIO

Tiempo para afinar las "programaciones Parroquiales 1988-1989"

- L. 11 a las 6 p.m. al S. 16: IV Asamblea Diocesana de Pastoral
- Días 18-24: Ejercicios Espirituales para Sacerdotes.

## ORACION

PARA EL HOMENAJE NACIONAL A LA SANTISIMA VIRGEN DE GUADALUPE, POR EL AÑO MARIANO.

¡VIRGEN SANTISIMA DE GUADALUPE! EN ESTE AÑO MARIANO SE HA REUNIDO EN TORNO TUYO TODO EL PUEBLO DE MEXICO.

NO PODIA FALTAR EN ESTE ACONTECIMIENTO EL HOMENAJE DE LA NACION QUE TU FORJASTE.

VENIMOS A DARTTE GRACIAS PORQUE, DESPUES DE LA MONTANA DE JUDA, ESCOGISTE EL TEPEYAC PARA REANUAR EN FAVOR NUESTRO EL MISTERIO DE TU VISITACION.

NUESTRO CORAZON SALTA DE ALEGRIA COMO EL BAUTISTA AL SENTIR TU PRESENCIA, Y, COMO ISABEL LLENA DEL ESPIRITU SANTO, QUERIMOS ALABARTE PORQUE ERES BENDITA ENTRE TODAS LAS MUJERES, PORQUE CRISTE Y PORQUE ERES LA MADRE DEL REDENTOR.

VENIMOS A DARTTE GRACIAS POR LO QUE HAS HECHO CON EL PUEBLO MEXICANO: GRACIAS POR TU VISITA; GRACIAS POR PERMANECER CON NOSOTROS EN TU IMAGEN BENDITA; GRACIAS PORQUE HAS QUERIDO SER NUESTRA MADRE, Y PORQUE EN TU REGAZO ACCEDES A TODOS LOS HABITANTES DE ESTA TIERRA. GRACIAS PORQUE FUISTE NUESTRA MISIONERA. GRACIAS PORQUE NOS SALVASTE DE LA IDOLATRIA, Y NOS DISTE LA VERDADERA ALABRA DEL UNICO VERDADERO DIOS AUTOR DE LA VIDA. GRACIAS PORQUE HAS TRAIDO EN TU SENO A TU HIJO REDENTOR DEL MUNDO, PARA QUE VIVA CON NOSOTROS. GRACIAS POR ESTABLECER EN NUESTRA PATRIA EL REINO DE TU HIJO: LA IGLESIA CATOLICA.

CON LA HISTORIA DE TUS APARICIONES NOS ENSEÑASTE A RECONOCER EN LA AUTORIDAD DEL OBISPO, QUE TU RESPETASTE LA ESTRUCTURA DE LA VERDADERA IGLESIA QUE CRISTO FUNDO SOBRE LA ROCA DE PEDRO Y EL FUNDAMENTO DE LOS APOSTOLES.

Y SEÑORA, NUESTRA ACCION DE GRACIAS TAMBIEN SE CONVIERTE EN SUPLICA:

AYUDANOS A CONSERVAR LOS BIENES QUE DE TI HEREDAMOS RECIBIDOS. EMPUJANOS A LUCHAR VIGORAMENTE POR DEFENDERLOS.

NO QUEREMOS QUE EL ATEISMO Y EL MATERIALISMO NOS HAGAN CAER EN NUEVAS IDOLATRIAS.

NO QUEREMOS RENEGAR DE CRISTO PORQUE DEJARIAMOS DE SER SUS HIJOS PERDIENDO LA VIDA QUE EN EL NOS DISTE.

NO QUEREMOS QUE LA MULTITUD DE SECTAS DIVIDAN NUESTROS PUEBLOS Y COMUNIDADES, Y LOS PASEN AL CAMPO DE LOS QUE NO TE QUIEREN Y NO TE VENERAN.

NO QUEREMOS QUE ERRORES ENCUBIERTOS LLEGUEN A SUSTITUIR EL EVANGELIO DE CRISTO, NI QUE EL DESENFRENO, EL VICIO Y EL CRIMEN HAGAN OLVIDAR LAS BIENVENTURANZAS.

SEÑORA, NO PERMITAS QUE TE ARRABATEN TU PUEBLO. NO PERMITAS QUE TUS HIJOS ABANDONEN TU REGAZO.

Y SEÑORA, VENIMOS A PEDIRTE EN ESPECIAL, POR LOS MAS PEQUEÑOS Y DELICADOS DE TUS HIJOS: EN LOS QUE SIEMPRE VIENDO EL ROSTRO DE JUAN DIEGO; POR LOS INDIENAS, POR LOS POBRES, POR LOS MARGINADOS. MIRALOS SEÑORA, MUCHOS TIENEN HAMBRE, PADECEN DESMORTEZ, SIGUEN OLVIDADOS, SIGUEN SIENDO VICTIMAS DE LOS QUE MAS TIENEN Y MAS PUEDEN. MUCHOS DE TUS HIJOS SON PRIVADOS DE SUS MAS SAGRADOS DERECHOS, HAY INOCENTES ENCARCELADOS Y PERSEGUIDOS, EN TU NACION, DONDE SE PUEDEN DEFUNDIR TODOS LOS ERRORES Y LOS SISTEMAS MAS DIVERSIOS Y DESTRUCTORES, NO SE PUEDE HABLAR DE TU HIJO EN QUIEN CREE LA IMPRESA MAYORIA Y SE LE EXPULSA DE TODA LA VIDA OFICIAL.

SEÑORA, AYUDANOS EN ESTE MOMENTO DIFICIL NOS ASECHAN DOMINACIONES E IMPERIALISMOS DE DIVERSOS SIGNOS QUE INTENTAN IMPEDIRNOS REALIZAR NUESTRO DESTINO TEMPORAL Y ETERNO.

EN ESTE AÑO MARIANO, TODO EL PUEBLO DE MEXICO PASTORES Y FIELES, QUEREMOS PROCLAMAR Y PROMETER:

QUE SEGUIREMOS SIENDO MEXICANOS; QUE NO QUEREMOS CAMBIAR DE NACIONALIDAD, NI DE TIEMPO NI DE IDADERA.

QUEREMOS SEGUIR SIENDO UNA NACION CATOLICA COMO LO ESTABLECIERON NUESTROS LIBERTADORES. QUEREMOS SEGUIR SIENDO UNA NACION GUADALUPANA. QUEREMOS SER UNA NACION LIBRE EN LA QUE REINE LA PAZ, LA JUSTICIA Y EL AMOR.

Y QUEREMOS QUE EL TEPEYAC SIGA SIENDO EL PUENTE QUE MANTENGA FIRMEMENTE UNIDO EL REINO DE CRISTO QUE DOLOROSAMENTE ESTAMOS CONSTRUYENDO EN LA TIERRA, CON EL REINO QUE CONTIGO ESPERAMOS COMPARTIR EN EL TEMPLO

**SANTA MISA**

**Temas para Formación de Equipos de Liturgia**

Sumario

**TEMAS PARA FORMACIÓN DE EQUIPOS DE LITURGIA:**

- **Introducción.....**
- **Tema 1.- La celebración desde el punto de vista humano.....**
- **Tema 2.- Estructura de la celebración Eucarística .....**
- **Tema 3.- Formando la asamblea .....**
- **Tema 4.- El banquete de palabra .....**
- **Tema 5.- Sacrificio en figura de banquete...**
- **Tema 6.- Poniendo la mesa .....**
- **Tema 7.- Oración Eucarística .....**
- **Tema 8.- Comunidad que come único pan de vida .....**
- **Tema 9.- Enviados al mundo .....**
- **Tema 10.- Para evaluar el ambiente litúrgico...**

**LA IGLESIA ANTE LOS NUEVOS GRUPOS RELIGIOSOS.....**

RESPONSABLE:

Equipo diocesano de Pastoral

DIOCESIS DE SAN JUAN DE LOS RIOS,  
JAL.

**LA SANTA MISA**

**TEMAS**

- I.- La celebración desde el punto de vista humano.
- II.- Estructura de la Celebración Eucarística.
- III.- formando la Asamblea (ritos iniciales).
- IV.- El banquete de la Palabra (liturgia de la Palabra).
- V.- sacrificio en figura de banquete sagrado (Liturgia Eucarística).
- VI.- Poniendo la mesa (preparación de los dones).
- VII.- Oración Eucarística.
- VIII.- Comunidad que come un único pan de vida (ritos de comunión).
- IX.- Enviados al mundo (rito de despedida).
- X.- Ficha de evaluación del ambiente litúrgico.

**INTRODUCCION**

Presentamos otra serie de temas para continuar la formación de los equipos litúrgicos de nuestras comunidades, ahora acerca de la Celebración Eucarística, ya que, en general estos equipos se ocupan de la animación de la misa.

Intentan dichos temas ofrecer elementos para la vivencia espiritual y pastoral de la Misa, siguiendo el orden de sus partes, a través del método de: VER-PENSAR-ACTUAR-CELEBRAR.

Se destinan principales a los equipos litúrgicos, pero son muy útiles para todas las personas, incluyendo a los Sacerdotes, puesto que a todos nos corresponde celebrar el Memorial del Señor de un modo más pleno, consiente, activo, digno y eficaz.

Por consiguiente, este Boletín no podrá ser distribuido sino a los agentes de Pastoral Litúrgica, que lo usarán como manual de estilo y de trabajo, y no a otros.

En equipo se prepararán dichos temas, ya sea para darse al grupo litúrgico, pero sobre todo para extenderse a las comunidades.

Supone algunos recursos, señalados en cada caso, sobretodo: Bíblica, Documentos del Concilio Vaticano II, Misal y su introducción (“Ordenación General del Misal Romano”), Carteles, etc.

Ojalá que nos ayude a todos a sentirnos comunidad que nace de la Cruz y del Espíritu en cada Eucaristía.

DEPARTAMENTO DIOCESANO DE LITURGIA

## TEMA 1.- LA CELEBRACIÓN DESDE EL PUNTO DE VISTA HUMANO

**Objetivo:** Descubrir que las características antropológicas de una fiesta, para aplicarlas a la Celebración Eucarística.

**Oración:** Ex. 23,14.- A Dios le gusta alegrarse con su pueblo. Ordenó fiestas para recordar y revivir la historia de la Salvación del pueblo. Alabanzas por eso.

**Canto:** Somos un pueblo que camina.

### AHORA VEAMOS:

1.- ¿Qué fiestas realizamos aquí? (Religiosas, patrias, sociales, cívicas)

2.- ¿Puede haber una fiesta sin un motivo? ¿Por qué?

3.- ¿Se puede celebrar una fiesta solos, cada quien por su lado, o se ocupa hacerlo colectivamente, en comunidad? ¿Por qué?

4.- ¿Cuáles son las cosas que se hacen y se preparan en cualquier fiesta? Hacer una lista.

### AHORA PENSEMOS

### CARACTERÍSTICAS ANTROPOLOGICAS PARA LA CELEBRACIÓN

Una celebración tiene cuatro características antropológicas que son:

FIESTA

MOTIVO

COMUNIDAD

RITOS

**a).- FIESTA:** Lo fundamental es que sea algo diferente de lo cotidiano, que sea una realidad gratuita:

Puede haber oportunidades, cooperación, pero no se trata de hacer negocio, en ella no hay intereses económicos. No es algo que se compre o se venda. Otra característica que es la alegría, en una fiesta, aunque no sea necesaria.

**b).- MOTIVO:** Se trata de “un hecho” personal o acontecimientos; nunca de ideas abstractas.

**c).- COMUNIDAD:** Es una realidad conocida, amada y vivida, engendra una comunión unida; Comunidad

Diferenciada: hay quien invita, invitados; unos participan en una forma otros en otra.

**d).- RITOS:** La cuarta cosa que se necesita para una celebración son los Ritos; característica básica de la Fiesta. Fiesta sin “Ritos”, no es fiesta. Vivimos de “Ritos” y con “Ritos”.

Los Ritos más ordinarios son los siguientes:

**Local:** Que se adorna, característica básica de la fiesta.

**Vestiduras:** Regionales, festivos...

**Palabras:** saludos, brindis, bienvenidas, felicitaciones...

**Música y canto:** lo que nunca falta es una fiesta: canciones, música de fondo.

**Comida y Bebida:** es uno de los elementos más construyentes con que se forma la Comunidad; Comer todos de los mismos alimentos, ellos expresan el motivo de unidad y de fiesta.

### AHORA VEAMOS:

1.- ¿Qué le falta ala Misa, tal como se celebra de ordinario, para que aparezca como una verdadera fiesta?

2.- ¿Qué podemos hacer para mejorarla?

3.- Preparar por grupos algunas Misas: v.gr. Fiesta Pastoral, Navidad, Guadalupe, Año Nuevo. Viendo las necesidades concretas de la comunidad.

**Oración:** Jn. 5,1; 7,14: Jesús participaba en las fiestas de su pueblo. ¿Con qué espíritu lo hacía?

Peticiones espontáneas.

Sal. 98 (97) 4-6. Así se celebra en Israel.

## **TEMA 2.- ESTRUCTURA DE LA CELEBRACIÓN EUCARÍSTICA**

**Objetivo:** Tener claro el marco de referencia donde ubicar cada parte de la Celebración.

**Ambientación:** Cuadros, fotos, dibujos de:

- Acogida y saludo.
- Acto penitencial.
- Liturgia de la Palabra.
- Ofertorio.
- Oración Eucarística.
- Roto de la Comunión.
- Rito de despedida.

**Oración: Canto:** Estamos de fiesta con Jesús  
(Poderoso es nuestro Dios).

### **AHORA VEAMOS:**

1.- Cuando vamos a una fiesta ¿llegamos directamente a comer o a bailar, o qué pasos seguimos de ordinario?

2.- Si asistimos a una reunión y no platicamos, ni convivimos, ni participamos ¿qué opinas del encuentro?

### **AHORA PENSEMOS**

#### **A) introducción**

También la Celebración Eucarística es una fiesta y tiene sus momentos: Primero se crea un clima de fiesta y de comunidad (ritos de entrada); luego se entabla un diálogo (Liturgia de la Palabra); enseguida se pasa el momento central (Sacrificio y Banquete Sagrado); y luego somos despedidos para volver a nuestra casa

renovados y renovando (Ritos conclusivos).

Así la Eucaristía tiene esta estructura: Un solo acto de culto en dos partes principales:

- Liturgia de la Palabra.

- Liturgia del Sacrificio.

Con unos ritos iniciales y unos ritos conclusivos.

#### **B) Por grupos leer y hacer cartel de cada parte:**

OGMR (= Premisas del Misal: “Ordenación General del Misal Romano”).

1.- OGMR 8 y 24  
48

3.- OGMR 8 y

2.- OGMR 8 y 33

4.- OGMR 8 y

57

**C) Plenario para poner en común.** Tratar de ver qué participación exige cada parte.

### **AHORA QUE HAREMOS:**

**Aprender la estructura de la Celebración de la Misa en un esquema.**

### **ESTRUCTURA Y PARTES**

#### **1.- Ritos de Apertura, su finalidad es:**

- construir una comunidad
- actualizar la fe en la presencia del Señor en la asamblea.
- disponer a oír la Palabra de Dios dignamente y celebrar la Eucaristía.

**2.- Liturgia de la Palabra.-** Dios habla por su Palabra y su Ministro; el pueblo responde, se adhiere a la fe, y suplica a Dios.

**3.- Liturgia Eucarística.-** Se hace presente la última cena.

3 Partes:

a.-) Preparación de los dones: se llevan al altar los mismos elementos de Cristo tomó en sus manos.

b.-) Plegaria Eucarística.- Se da gracias a Dios por su obra de Salvación, y se realiza la transubstanciación.

c.-) Rito de Comunión.- Tras expresarse la unidad

de los fieles, se recibe el Cuerpo y la Sangre del Señor en alimento.

**4.- rito de conclusión.-** La asamblea a se vuelve a sus quehaceres diarios, alabando al Señor.

### **Estructura completa de la Celebración**

#### **1.- RITOS DE APERTURA**

- Canto de entrada.
- Veneración del altar.
- Saludo al pueblo congregado.
- Acto penitencial.
- Aclamaciones: Kyries.
- Himno: Gloria.
- Oración colecta.

#### **2.- LITURGIA DE LA PALABRA**

- Lectura bíblica.
- Canto de Meditación.
- (Lectura bíblica)
- Canto de preparación al Evangelio.
- Homilía.
- Profesión de fe.
- Oración de los fieles.

#### **3.- LITURGIA Eucarística**

##### **a) PREPARACIÓN DE LOS DONES**

- Preparación de la Mesa.
- Profesión de las ofrendas.
- Acompaña el Canto de Ofertorio.
- Colocación en el altar, y presentación de los dones.
- Incensación.
- Lavatorio.
- Invitación a orar.
- Oración sobre las ofrendas.

##### **b) PLEGARIA Eucarística**

- Acción de gracias.
- Aclamación de todos: Santo.

- Epiclesis.
- Narración de la Institución.
- Anámnesis.
- Intercesiones.
- Doxología final y aclamación del pueblo (Amén).

#### **c) RITO DE COMUNIÓN**

- Oración Dominical.
- Rito de la Paz.
- Fracción del Pan. (Acompaña al Cordero de Dios).
- Conmixtiión.
- Preparación privada del Sacerdote.
- Invitación y acto de humildad.
- Comunión (del celebrante, luego de los fieles).
- Acompaña al Canto de Comunión.
- Acción de gracias: Oración privada.
- Canto comunitario.
- Oración después de la comunión.

#### **4.- RITO DE CONCLUSIÓN.**

- Saludo y bendición sacerdotal.
- Despedida.

**ORACIÓN:** Tomar cada grupo una de las fotos, dibujos o cuadros de la ambientación y sobre él versar la oración en común.

**CANTO:** “Poderoso es nuestro Dios”.

### **TEMA 3.- FORMACIÓN DE LA ASAMBLEA (Los ritos iniciales)**

Objetivo: **Conocer los ritos iniciales y ver su razón de ser** en cuanto creadores de unidad y de ambiente de oración litúrgica.

**Oración:** Canto: “Juntos cantando la alegría”

(Analizarlo y orar libremente con él)

SC 7: Cristo esta presente cuando la Iglesia suplica

y canta salmos. El mismo que prometió “Donde 2 o 3 están congregados en mi Nombre, allí estoy yo en medio de ellos” (Mt. 18,20).

## **AHORA VEAMOS:**

### **Dinámica:**

a) Colocarse en fila uno detrás de otro, y comentar cómo fomentar la conciencia de ser una comunidad unida y organizada.

b) Colocarse en dos bandos, uno frente a otro, y comentar si así es el ideal de construir una comunidad de hermanos que lucha por el ideal cristiano.

c) Colocarse en círculo y sujetos unos por otros, de modo que al quererse sacar a alguno no sea fácil. Comentar las consecuencias: todos se ven, están unidos, se puede platicar, etc.

### **Pregunta para libre respuesta:**

En Misa ¿con cuál de éstas propuestas nos identificamos más?

## **AHORA PENSEMOS**

Primero se lee personalmente, subrayando; luego se comparten en grupos los puntos sobresalientes, que se ponen en cartel.

## **RITOS INICIALES DE LA MISA**

El canto de entrada, el saludo, el acto penitencial, con el gloria y la oración colecta, tienen carácter de exordio, introducción y preparación. Están detenidos a que los fieles reunidos se constituyan en comunidad y se dispongan a escuchar con atención la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía (OGMR 24).

**1.- EL CANTO DE ENTRADA.** El canto de entrada (o en su lugar la antífona de entrada) tiene como finalidad inicial la celebración. Es la primicia de este misterio de amor y de fe. Una vez reunido el pueblo, se entona el canto de entrada y al cantar, la comunidad se construye como asamblea, se congrega como pueblo santo, en espíritu de oración y de unidad.

Mientras tanto, el sacerdote y demás ministros se dirigen al Altar, en procesión de entrada (que puede ser sencilla o solemne según la celebración) y que nos recuerda que somos un pueblo peregrino que vamos hacia el encuentro del Señor.

Nos reunimos, pues, en torno a la mesa del Señor,

en asamblea, para participar juntos en el solemne acto de culto a Dios Padre. Jesús está con nosotros, con El, vamos a celebrar el memorial de la última cena.

Además de la fe, debemos tener la disposición que el Señor pidió a sus apóstoles en la Cena del Jueves Santo: humildad y amor fraterno.

## **2.- SALUDO AL ALTAR Y AL PUEBLO**

Al llegar al altar, que simboliza a Cristo, que es nuestra roca, monte santo, centro del sacrificio y lugar del encuentro del hombre con Dios, el sacerdote lo venera con especial atención y respeto, por eso se le hace reverencia, se le besa y se le inciensa.

Nos reunimos no como extraños, sino como hermanos en Cristo. Quien preside, con el saludo en el nombre del Señor Jesús, expresa su comunión con los fieles, manifiesta la presencia del mismo Señor y sus dones mesiánicos en la Iglesia. Nos deseamos gracia y paz. El saludo con lleva el signo de nuestra fe bautismal al SANTIGUARNOS con la señal de la Cruz y es nuestra proclamación en el misterio de la Trinidad y de la Redención.

El Misal presenta tres fórmulas de saludo litúrgico: saludo profano, por ejemplo: buenos días, ¿cómo están ustedes?. Está muy lejos de expresar la densidad teológica de este Misterio Eucarístico ya desde el saludo.

**3.- ACTO PENITENCIAL.** Vamos a participar en un sacrificio puro y santo, como el de Cristo. También nuestra vida que ofrecemos a Dios con la de Cristo, ha de ser limpia de pecado.

Por eso el sacerdote y fieles reconociéndonos pecadores pedimos perdón de nuestras culpas. Así el ACTO PENITENCIAL, trata de suscitar sentimientos de conversión, de humildad y de reconciliación fraterna, para entrar con un corazón purificado a la oración, a la escucha de la Palabra de Dios y a la celebración de los misterios. Reconocemos nuestras faltas de amor a Dios y a los hermanos; buscamos superar lo que nos divide: odio, envidias, orgullo.

Hay tres formas de acto penitencial: las dos primeras son dialogales, la tercera es de tipo litánico en la que se intercalan algunas invocaciones penitenciales (o Tropos).

El “Señor ten piedad de nosotros” (conocido con el nombre de “los Kyries”) son una nueva aclamación a Cristo Señor del universo (Cfr. Fil. 2,11), y por ellos, imploramos con insistencia la infinita misericordia divina, sobre la comunidad reunida.

**4.- GLORIA.** Es uno de los himnos más antiguos, proviene del siglo II. Es una gran doxología: La iglesia reunida en el Espíritu Santo, alaba al Padre y suplica la Hijo como Cordero y Mediador. Se inicia con el canto bíblico de los ángeles de Belén. Se aclama al Señor como rey celestial y padre omnipotente. Se exalta a Jesucristo como Hijo único, Señor y Dios. Y se concluye con una vigorosa profesión de fe trinitaria.

Se hace en las solemnidades y fiestas, y en algunas peculiares celebraciones.

El Gloria, como todo himno, se canta o se recita siempre de pie.

**5.- ORACIÓN COLECTA.** La oración llamada “colecta” es la oración que constituye a la asamblea en comunidad orante. Por medio de ella, el presidente recoge y sintetiza los pensamientos y los sentimientos del pueblo de Dios, y los dirige hacia el Señor en un ambiente de fe. Con ella se concluyen los ritos iniciales.

Se inicia con una invitación a orar, seguida de un silencio que ayuda a los participantes a ser conscientes de la presencia de Dios y a formular con la mente sus peticiones personales. Luego se pronuncia solemnemente la oración, que es presidencial, y a la comunidad rubrica con un AMEN en la colecta.

**NOTA:** La postura litúrgica de RITOS INICIALES O DE INTRODUCCIÓN, es de pie, Es muy necesario la puntualidad tanto de los fieles como del Sacerdote. Y la labor creativa del animador de canto y del animador de la participación. Hay que evitar fragmentaciones.

### **AHORA QUE HAREMOS**

**a) Preparar Ritos iniciales** de algunas fiestas ( Monición, acto penitencial, saludo, oración).

**b) Misas de Niños:** Ver Directorio de Misas con niños No. 40 Preparar algunas formas.

### **Oración final:**

Una oración colecta por grupos:

- Bautismo del Señor (1a. colecta).
- Domingo de Ramos.
- Navidad: Misa del día.

- Vigilia Pascual: 2a. colecta después de la Tercera Lectura.

- Jueves IV de Pascua.

- Domingo XIV Ordinario

- Domingo XV Ordinario.

¿Qué citas bíblicas evoca?

¿Qué ideas principales tiene?

Orar espontáneamente, y luego recitarla.

## **TEMA 4.- EL BANQUETE DE LA PALABRA**

**Objetivo:** Detectar la estructura de diálogo entre Dios y su pueblo, que se realiza en la sucesión de momentos de la Liturgia de la Palabra.

**Oración:** (En torno al leccionario, solamente entronizado y colocado al centro en un atril adornado, entre dos cirios).

**Canto:** “Dios a hablado con su pueblo aleluya y su Palabra nos enseña aleluya, o “Tu Palabra me da vida”.

### **ACLAMACIONES** (repiten todos)

- LA PALABRA DE DIOS es la revelación del misterio de Dios.

- LA PALABRA DE DIOS engendra, congrega a la Iglesia.

- LA PALABRA DE DIOS es una Persona que hay que acoger.

- LA PALABRA DE DIOS es una Presencia que hay que contemplar.

- LA PALABRA DE DIOS es una Interrogación que exige una respuesta.

- LA PALABRA DE DIOS es un Banquete que nos nutre.

### **AHORA VEAMOS:**

**Por grupos.**

#### **Dinámica**

a) Se forman dos grupitos (menos de 5 personas), de los cuales los primeros 10 minutos uno se limita a escuchar con atención, pero sin posibilidad de intervenir, y luego se cambian los papeles.

**Tema:** Es difícil entender a Dios cuando nos habla hoy.

**b) Intercambios:** ¿Qué dificultades encontraron? ¿Qué les pareció la manifestación del otro subgrupo?

¿Qué capacidad hay de escuchar? ¿Qué grado de comunicación?

**c) Plenario para dar libremente sus impresiones.**

### **AHORA PENSEMOS**

En la Misa Dios se comunica con su pueblo, no es un monólogo, sino un diálogo. Leer: Eucharisticum Mysterium n.10.

**La Liturgia de la Palabra tiene la intención de fomentar de manera particular la unión estrecha entre el anuncio y la escucha de la Palabra de Dios y el Misterio Eucarístico.**

Por tanto, los fieles, al escuchar la Palabra de Dios, comprendan que las maravillas que les son anunciadas tiene su punto culminante en el misterio pascual, cuyo memorial es celebrado sacramentalmente en la Misa. De este modo, escuchando la Palabra de Dios, alimentados por ella, los fieles son introducidos en la acción de gracias, a una participación fructuosa de los misterios de la salvación. Así la Iglesia se nutre del pan de vida tanto en la mesa de la Palabra de Dios como en la del Cuerpo de Cristo”.

Toda la Celebración Eucarística es PALABRA DE DIOS, pero ésta es expresamente proclamada en la Liturgia de la Palabra que comprende:

- 1.- PRIMERA LECTURA.
- 2.- SALMO RESPONSORIAL.
- 3.- SEGUNDA LECTURA.
- 4.- ALELUYA.
- 5.- EVANGELIO.
- 6.- HOMILIA.
- 7.- CREDO.
- 8.- ORACIÓN DE LOS FIELES.

### **¿QUÉ ES LA LITURGIA DE LA PALABRA?**

La Liturgia de la Palabra en la Misa, es la celebración completa y solemne, en que la Palabra de Dios se presenta, se proclama y se vive como un acontecimiento actual de la Historia Salvífica.

Actualiza la fuerza de Dios, que revela y que salva;

es un diálogo de intensidad creciente entre el Señor que habla y su pueblo que le responde. Toda la asamblea participa escuchando con atención y respeto, tratando de vivir su fe y su obediencia, dando diversas respuestas hasta llegar a la recitación solemne y firme del Credo y a las peticiones humildes de la oración de los fieles.

LA PALABRA exige no para ser leída en un libro, sino para ser proclamada por alguien que es ministro de su PALABRA.

LA PALABRA DE DIOS ES VIDA, ACTUAL, EFICAZ Y DINAMICA, que llega a nosotros, penetra y transforma nuestra vida, si la aceptamos con un corazón dispuesto.

NOSOTROS EXPRESAMOS NUESTRA RESPUESTA A LA PALABRA DE DIOS CON

- El Salmo Responsorial.
- El Aleluya.
- El Credo o Profesión de fe y
- Por medio de la Oración de los fieles.

LA PALABRA DE DIOS TIENE COMO FIN SUSCITAR LA FE DE LA CONVERSIÓN:

EN EL RITO DE ENTRADA nosotros hablamos a Dios y EN LA PALABRA, Dios nos habla.

JESÚS NOS NUTRE CON EL PAN DE SU PALABRA Y CON EL PAN DE SU CUERPO.

### **AHORA QUE HAREMOS:**

Conocer cada elemento de la Liturgia.

Ficha personal a estudiar. Se comparte en grupos.

**PRIMERA LECTURA.**- Nos dice lo que Dios hizo por su pueblo antes de la venida de Jesús.

**SALMO RESPONSORIAL.**- Sirve de meditación a los fieles, y para suscitar o demostrar algún sentimiento de amor, de confianza, etc., para establecer el diálogo entre el Señor y su pueblo. Por eso lo proclama una persona distinta al Lector. El carácter meditativo del salmo ayuda a profundizar el tema de la lectura y puede ser de penitencia, alabanza o suplica. Por eso no conviene cambiar por cualquier canto de meditación.

**SEGUNDA LECTURA.**- Nos presenta la acción salvadora de Cristo en la vida de la Iglesia nacional.

Que las lecturas sean lentas, cortadas por algunos silencios (cada vez que la comprensión lo exija).

**QUE LAS LECTURAS SEAN MAS ORANTES, QUE MECANICAS O IMPERSONALES.**

**ALELUYA**.- Es una aclamación de alegría al Señor; aclamación gozosa y festiva. El verso de aclamación va antes del Evangelio y anticipa su temática en aclamación gozosa.

La comunidad puesta de pie, saluda al Evangelio que llega, es decir, al Señor que se hace presente en medio de su pueblo bajo el signo de la Palabra.

Acompaña la procesión del Evangelio del altar al ambón, con incienso y ciriales.

**EVANGELIO**.- En el Evangelio Jesús mismo nos anuncia la Buena Noticia de la salvación que nos ha traído.

Hacemos la señal de la cruz al Evangelio, para afirmar que somos cristianos y queremos recibir las enseñanzas de Cristo.

El Evangelio es el punto culminante de toda la liturgia de la Palabra; debe proclamarse con máxima solemnidad.

Al terminar la proclamación del Evangelio en lugar de decir como en las lecturas anteriores: "PALABRA DE DIOS" a lo que la asamblea responde: "TE alabamos Señor", se dice "PALABRA DEL SEÑOR", a lo que la asamblea responde: "GLORIA Y HONOR A TI SEÑOR JESÚS". Esta nueva respuesta al Evangelio, es para resaltar más, la presencia especial de Cristo en esta lectura.

**HOMILIA**.- EXPLICA EL CONTENIDO DE LA PALABRA DE DIOS y es una actualización o concretización del Mensaje. Dado a la Homilía es una ACTUALIZACIÓN de la Palabra de Dios el hoy y el aquí de la VIDA y de la CELEBRACIÓN, podemos deducir que una homilía bien preparada debe contener TRES ELEMENTOS que nunca faltarán:

a) **ELEMENTO EXEGETICO**: o interpretación del mensaje del texto sagrado proclamado.

b) **ELEMENTO VITAL** o aplicación del mensaje a la vida de la comunidad y de cada uno de los que la integran.

c) **ELEMENTO LITURGICO** o aplicación del mensaje a la celebración litúrgica y a la asamblea que

celebra.

**COMO SE PREDICA LA HOMILÍA:** Su lenguaje a de ser inteligible, sencillo, vivo y concreto. Si se hace desde la sede, se destaca el carácter jerárquico y presidencial del ministerio de la predicación: si desde el ambón se expresa la conexión con la Palabra de Dios que se acaba de leer.

**7.- CREDO O PROFESIÓN DE FE:** Es una respuesta a la Palabra de Dios.

La fe requiere ser confesada, proclamada en público; en medio de la asamblea y del mundo. Es una respuesta a la Palabra, es forma privilegiada de comunión con todos los hermanos en la fe. Es síntesis de la Historia de Salvación en un marco Trinitario.

**8.- ORACIÓN DE LOS FIELES:** Se ora por la Iglesia y el mundo.

Es el momento en que se hace presente también a los miembros de la comunidad que no están presentes. También es una respuesta a la Palabra de Dios; integra a la asamblea de la Iglesia universal y es ejercicio del sacerdocio bautismal. Ha de ordenarse partiendo de las necesidades políticas y sociales y a las intenciones de la comunidad local (cf. 1 Timoteo 2,1-4).

La asamblea, expresa sus súplicas con una invocación que se repite después de cada una de las intenciones o con la oración en silencio; se sugiere que tenga cierta consonancia con la explicación dada en la homilía a la Palabra de Dios.

**¿DONDE SE CELEBRA?** El sitio propio es el ambón, que debe ser sólido, firme, de ser posible hecho con materiales y calidad artística que lo asemejen al altar. El ambón debe permitir a la asamblea ver y escuchar bien a quienes leen o predicán.

### **ORACIÓN:**

- Tomar las lecturas del domingo siguiente y aportar elementos para la homilía, concluyendo en oración.

- Preparar oración universal para los fiesta.

### **TEMA 5.- SACRIFICIO EN FIGURA DE BANQUETE (Liturgia Eucarística)**

**Objetivo:** Ver la continuidad que exige entre la Cena del Señor y nuestra Celebración Eucarística; por razón de los mismos pasos en que se desarrolla la Liturgia Eucarística.

**Oración.-** 1 Cor 11,23-26

Anáfora IV.

**Canto:** “Danos, Señor, un corazón nuevo”

(sobre todo las estrofas 1 y 3).

### **AHORA VEAMOS:**

+ ¿Qué ritos se siguen en un contrato cualquiera? (Oficiales y no, v.gr. comer juntos, hablar, estrechar las manos, firmar, etc.)

+ ¿Qué signos se usan para estrechar una amistad entre dos amigos o dos familias?

+ ¿Qué relación tiene con los pactos o alianzas que hacían los pueblos antiguos?

Los pactos antiguos, en los que se compartía a cumplir lo que se decían, se concluían con un sacrificio y luego se hacía un banquete sagrado con el que se sellaba el pacto. En señal de amistad (con sus divinidades o con la de la otra parte) comían parte de los dones ofrecidos. También Israel así lo hacía: vgr. Ex. 24,1-11; Ex. 12,1-14.

- ¿Qué relación tienen estos banquetes y sacrificios de la Alianza con nuestra celebración Eucarística.

### **AHORA PENSEMOS:**

Dios hizo con nosotros una Alianza en Cristo, sellada con su sangre: Hbr. 9,12-22; Mt. 26,28.

Cristo nos quiso dejar ese rito en un banquete que es memorial de su última cena con sus discípulos.

1o. Leer y hacer en carteles una sinopsis de los relatos de la Cena del Señor:

Mt. 26,26-28

Mc. 14,22-24

Lc. 22,19-20

I Cor.

2o. A la luz de OGMR 48, ver los pasos de la celebración:

1.- Tomó pan: preparación de los dones.

2.- Pronuncio la bendición: oración Eucarística.

3.- Lo repartió y lo dio a sus discípulos: rito de comunión.

3o. Comentar como Cristo celebró un banquete en que recordaba toda su obra, sobre todo su Muerte, que era un Sacrificio, el único Sacrificio. Y como ese Sacrificio está perpetuado en la celebración Eucarística.

4o. Tomar las anáforas y comparar los relatos de la Institución de la Eucaristía (si es posible, hacer una sinopsis y ver sus fuentes bíblicas).

### **AHORA QUE HAREMOS:**

+ ¿Cómo podemos darle unidad a toda la Liturgia Eucarística para que parezca como una sola pieza y no un mosaico de partes?

+ ¿Cómo podría resaltarse que éste es el momento central de la celebración (actualización sacramental de la Cena del Señor)?

### **Por grupos:**

+ Controlar esos tres momentos de la Liturgia Eucarística con el ordinario de la Misa del Misal; a la luz de la OGMR 49-56, fijando con claridad en qué momento inicia y en qué momento termina cada uno de ellos.

+ Elencar las fallas que se noten en las celebraciones de la comunidad, en estos aspectos.

**Oración final:** (si es posible ante el altar).

Dar gracias por que tenemos el sacrificio de la Nueva Alianza en forma de un banquete en la Eucaristía.

**CANTO:** “Es mi Cuerpo, tomad y comed”.

**Lectura:** Jn. 6,51-52.57.

### **TEMA 6.- PONIENDO LA MESA**

**(Preparación de los dones)**

**Objetivo:** Conocer el sentido verdadero de esta parte de la Celebración Eucarística (mal llamada ofertorio”), con el fin de aplicarla mejor en cuanto a la aportación material.

**Oración:** En torno a pan y vino.

Con fotopalabras o murales, van expresando algunas dificultades que pase el hombre: trabajo duro, enfermos, vendedores, precios altos, accidentes, muerte, contratiempos, etc. y algunos éxitos, descubrimientos, personas alegres. Pasan y tocan el pan y el vino, diciendo una oración espontánea, donde depositan todo eso en esos símbolos.

**Canto:** “Te presentamos el vino y el pan”.

## AHORA VEAMOS

Representación del Coral “Bendigamos al Señor”  
(Se puede hacer el menos leído)

CORAL “BENDIGAMOS AL SEÑOR”  
(Presentación de los dones)

**Niños:** Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

**Coros:** Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

**Niño 1.-** El trigo más puro.

**Niño 2.-** Y el jugo más puro de la viña.

**Coros:** Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

**Niño 1.-** Qué hermosos los campos de trigo, que ondulaban dorados al viento.

**Niño 2.-** Y qué hermosas las vides, con sus racimos maduros al sol.

**Niño 1.-** Qué bueno es el pan que nos da fuerza.

**Niño 2.-** Y el vino que nos da alegría.

**Niños:** Son tus dones, Señor: producto de la tierra y del trabajo del hombre.

**Coros:** Traemos a tu altar, Señor, lo más bello y lo mejor de la naturaleza.

**Niño 1.-** El pan que nos da fuerza.

**Niño 2.-** Y el vino que nos da alegría.

**Niños:** Son tus dones, Señor: producto de la tierra y del trabajo del hombre. (avanzan)

**Coro:** Te presentamos.

**Campesinos:** El trigo y el fruto del trabajo del campesino.

Por el trabajo y el abonó la tierra. Luego escogió los granos más llenos de la vida. Sembró, labró, rastrilló; a pleno sol y segó y batió.

¡ He aquí el hermoso trigo que hace el pan!

**Campesina:** Y mañana sus hijos harán lo mismo. Con los nuevos avances de la ciencia y la técnica, producirán un grano todavía más hermoso.

**Coros:** Alabado sea Dios, en los hombre que labran la tierra.

**Panadera:** Un hombre una vez, en los orígenes de la humanidad, frotó con sus manos una espiga y comió sus granos.

**Panadero:** El hombre una vez desmenuzó el trigo dorado, y con la harina hizo el pan.

**Panadera:** Y en su hogar lo comieron los hijos.

**Coros:** Alabado se a Dios, en los hombres que han hecho el pan.

**Viñador:** El vino es fruto del arte del viñador. Por él ha trabajado, abonado, cortado, rastrillado. Alguna

vez, cuando el racimo maduró, lo exprimí; y su vino fue mejor que el que hacia su padre. Ahora ya hay fábricas vinícolas que recogen su vid y la transforman en vino mejor.

**Coros:** Alabado sea Dios en los hombres que hacen el vino de la vid.

**Voz 1.-** El pan, el vino, es verdad, contiene el trabajo de agricultores: trabajo de hoy y de tantos siglos pasados.

**Voz 2.-** Cuántas generaciones humanas desde el hombre por primera vez frotó la espiga entre sus manos.

**Voz 1.-** Cuántos esfuerzos inteligentes de mejora, de selección, de adaptación, para obtener más rendimiento y cualidades superiores, resisten heladas y granizos, vencer los parásitos, mantener la producción.

**Coros:** Alabado sea Dios, que ha hecho a la humanidad capaz de progreso.

**Voz 1.-** Así pues, el pan y el vino no sólo trabajo campesino. Toda la humanidad esta asociada a la producción del pan y del vino.

**Voz 2.-** El inventor, el técnico, el obrero, han permitido adelantar hacia un mayor y mejor producción.

**Voz 1.-** ¿Y quién descubrió el bronce, el hierro, el acero?

**Voz 2.-** La humanidad de tantos siglos ha descubierto pacientemente el metal de los instrumentos, la noria, la bomba, el molino, la máquina de vapor, el motor electrónico.

**Coro 1.-** Alabado sea Dios, que ha hecho a la humanidad capaz de progreso.

**Coro 2.-** Para alimentar, construir, alojar a todos los hombres que aparecen sobre la tierra.

**Obrero:** Sí. No hay aceros sin mineros. No hay máquinas sin fábricas. No hay fertilizantes, insecticidas o grasas, sin químicos. No hay progreso sin investigadores. No hay cultura sin sociedad.

**Coros:** Todos somos solidario; todos estamos presentes en el pedazo de pan y en la copa de vino.

**Obrero:** Los mineros de fondo y de superficie. Los trabajadores de fábrica siderúrgicas y de motores. Los que se ocupan de laboratorios químicos. Los investigadores de la naturaleza. Y la sociedad entera que, con su orden, precia el trabajo.

**Coros:** Alabado sea Dios, que ha hecho solidaria la humanidad.

**Voz 1.-** Aquí están, Señor, los frutos de nuestro trabajo solidario; lo mejor que hemos hecho, y que tú hacías con nosotros.

**Voz 2.-** Al traértelos, Señor, traemos en ellos todos los frutos de la tierra; traemos toda la naturaleza, todo el universo: obra tuya que nos has dado y obra de los hombres en unión contigo.

**Coros:** Alabado seas, Señor, en este pan y en este vino, en el que están la naturaleza y la humanidad entera.

**Voz 1.-** Tú las transformarás en tí: en tu Cuerpo y en tu Sangre.

**Voz 2.-** Y, asumidos por tí Muerto y Resucitado, continuarán contigo la alabanza perfecta a Dios Padre.

**Voces:** Y serás tú en ellas comida y bebida de salud para nosotros.

**Coros:** Alabado seas, Señor, porque unes a tu Sacrificio a la humanidad y al universo entero.

**Voz 1.-** Pero.... Señor: nuestros dones están manchados.

**Coros:** Sabemos que tú no puedes aceptar nuestro homenaje.

**Campesino:** Nuestros dones van cargados de envidias de una huerta a otra.

**Viñador:** De una viña a otra.

**Ambos:** Los robos de semillas, los pleitos de tierras, los odios de las familias, las querellas por las herencias, la injusticia en el mercado, las explotación de los trabajadores, las explotaciones permitidas por la ley.

**Obrero:** Los juramentos, sabotajes, envidias; los salarios injustos, la promiscuidad de los talleres, la inseguridad, el hambre, la falta de vivencia, la perdición de los trabajadores.

**Voz 1.-** Las discordias entre los pueblos y las guerras.

**Voz 2.-** La contaminación ambiental, causada por nuestro mal uso de dones.

**Voces:** No hemos respetado el ritmo de la naturaleza.

**Coros:** Con nuestro pecado, Señor, hemos comprometido y manchado el universo entero.

**Coro 1.-** No hemos respetado el día del Señor.

**Coro 2.-** No hemos respetado a nuestros hermanos los hombres.

**Coros:** Hemos desordenado toda la creación.

**Voz 1.-** Aquí tienes, pues, Señor, nuestros esfuerzos por dominar el mundo, y nuestro sacrificio por su liberación; nuestros gozos y esperanzas, nuestro trabajo y dolor.

**Voz 2.-** Es la oración de un mundo, ofrecido contigo en tu propia oblación redentora.

**Coros:** Pero sabemos que no puedes aceptar nuestro homenaje si no lo purificamos antes del pecado.

### **AHORA PENSEMOS**

- ¿Qué ideas nos llamaron la atención o nos causaron impresión?

Comentario:

### **“NUEVO SENTIDO”**

La reforma del Misal Romano (1969) ha devuelto a esta parte de la Misa su sentido original: preparación de los dones. No solo es un nuevo texto, sino un nuevo sentido. Ha cambiado su sentido directo de ofertorio para ser simplemente la representación y colocación de los dones, que serán convertidos en el Cuerpo y la Sangre de Cristo, sobre el altar. Se trata de la acción de traer al altar la materia sacrificial y depositarla en la mesa sagrada, dando gracias a Dios por los bienes.

Ya el vocablo “ofertorio”, usado solo desde el siglo XVII para acá, nos traiciona.

En este momento no se ofrece nada. El auténtico momento en que la Iglesia hace el ofrecimiento es la oración Eucarística; ése sería el verdadero ofertorio. Y en este momento sólo se lleva al altar la aportación de los fieles al sacrificio.

Hay qué hacer una precisión para explicarnos este momento. Es erróneo decir que en la Misa ofrecemos pan y vino. Al celebrar el sacrificio de Cristo, nos reunimos en torno al altar para ofrecer a Cristo, única víctima expiatoria, y nosotros y nuestras cosas juntamente con El, por El y en El. O sea, ofrecemos a Cristo al Padre, pero no ofrecemos pan.

Por eso no hablamos de que hay una fórmula para el ofrecimiento de dones, sino para la presentación de los dones. En el lenguaje teológico no es lo mismo ofrecer que presentar. Ofrecer se refiere a una disposición de sacrificio. Presentar equivale a colocar, dar, depositar en el altar, mostrar. No le ofrecemos a Dios pan y vino, sino le bendecimos por tales.

Así pues, en este momento tan sólo se lleva al altar los dones de Dios que Nuestro Señor usó, en la Última Cena, y se prepara todo para el sacrificio-banquete Eucarístico.

Las oraciones de presentación son sólo fórmulas dichas a títulos personales que acompañan el gusto de colocar en el altar.

- Leer OMGR 49,50,102,103,193.

### **AHORA QUE HAREMOS**

Contestar por grupos y hacer un cartel con sus conclusiones:

### **Grupo I.- OFRENDAS**

+ ¿Está bien que sean símbolos o preferible que sean reales? ¿Por qué?

+ ¿Estaría bien si retardaran la acción litúrgica, o la prolongaran, o distrajeran? ¿Por qué?

+ ¿A quienes correspondería organizar la procesión de ofrendas para que tuviera mayor sentido? ¿Por qué?

### **Grupo II.- COLECTA**

+ ¿Qué sentido tiene hacer colecta en la Misa?

+ ¿A quiénes corresponde hacerla y en qué momento? ¿Por qué?

+ Cf. 2 Co 8,1-3.7-15; 11,7-9; 9,1-4.13; 1 Co 9,13-19; 16,1.

(Nota: Ocasión de caridad, de colaboración, de generosidad, de comunión eclesial. Conviene verse claramente su destino en favor de los pobres y servicio de las comunidades).

### **Grupo III.- ESTIPENDIOS**

+ ¿Qué es el estipendio: Paso de la Misa, limosna, ofrenda, ¿Por qué?

+ ¿Encargar una Misa comporta algunas obligaciones? ¿Cuál?

+ ¿El Sacrificio de Cristo se ofrece por todos, o se puede aplicar por una sola persona, ¿Por qué?

**Se hace plenario.**

**Oración final:**

**Canto:** “Te presentamos el vino y el pan”.

Leer: sobre el pan: Gen 3,17-19; Sb 16,20-26; 1 Co 10,16-18; Jn 6,48,56; Co 5,7-8.

Sobre el vino: Sal. 23/22,5; 104/103, 14s; Jue. 9,13; Prv. 9,2; Mt. 26,27-29; Lc. 22,17-18; Hbr.

9,15-22.

**TAREA:** Hacer una lista de cantos adecuados para cantarse en este momento, justificando por qué se eligió cada uno.

## **TEMA 7.- ORACIÓN EUCARÍSTICA**

**Objetivo:** Reconocer en la estructura de las oraciones Eucarísticas una tradición de oración que arranca desde el mismo Jesús y que a sido derramada por la Iglesia.

## **Oración, Ambientación y Ver:**

Una cena Pascual Judía pasos: C BRAGA pág.. 54-55

Una cena Pascual Judía:

Pasos:

### **I.- SEDER**

a) Bendición de fiesta y de primera copa.

b) Se bebe la primera copa.

c) Lavando las manos.

d) Bendición de hierbas amargas. Se reparte y se comen.

e) Posesión del pan ácimo. Se recorta y se guarda una parte.

### **II.- SEDER**

a) Se escacia la segunda copa.

c) Catequesis mistagógica.

- Pregunta el más joven: “¿Por qué esta noche es tan distinta de las otras noches?”

- Larga explicación con textos escriturísticos. Acaba con una monición: “En todos los siglos, cada uno de nosotros tiene el deber de considerarse como si él hubiera salido de Egipto... No son solamente nuestros padres los que han sido liberados, sino nosotros también hemos sido liberados”.

c) Hallel, primera parte (Sal. 117-118) Bendición de la redención.

d) Se bebe la segunda copa.

e) Bendición, participación del pan.

f) Bendición de las hierbas amargas.

g) Cena.

h) Se reparte el pan ácimo separado al comienzo.

### **III.- SEDER**

a) Se escancia la tercera copa.

b) Sobre esta copa se pronuncia la gran bendición (beraká).

c) Se bebe la tercera copa.

### **IV.- SEDER**

- a) Se escancia la cuarta copa.
- b) Se acaba de cantar el Hallel (Sal 118, 9-119) y bendición conclusiva.
- c) Gran Hallel (Salmo 136).
- d) Se bebe la cuarta copa.

### **AHORA VEAMOS:**

Si no es posible: Escenificar la Pascua Judía según Dt 16,1-8 y la última Cena de Jesús, según Mt. 26,17-19.26-28.

### **Complemento:**

**a) Las cuatro preguntas:** ¿Por qué esta noche es distinta a todas las noches?

+ En otras noches podemos comer pan, tanto con levadura como sin ella; en esta noche solamente pan sin levadura.

+ En otras noches comemos toda clase de verduras; esta noche especialmente hierbas amargas.

+ En otras noches no tenemos que mojar nuestra verdura en condimento alguno; esta noche dos veces: unas hierbas en agua salada, y las hierbas amargas en harosét.

+ En otra noches comemos tanto sentados como acostados; hoy sólo recostados.

### **b) LA ORACIÓN BERAKATICA**

*“No se ha conservado el texto de la bendición que Cristo pronunció en la última cena, pero sí conservamos el texto prescrito para ese momento en la liturgia actual. La antigüedad de ese texto es remota a tiempos anteriores a Cristo”.*

Diálogo introductorio, o Birkat ha-zimzum:

“Bendigamos -brk- a nuestro Dios (presidente).

Bendito el Nombre del Señor desde ahora por siempre (Respuesta).

Con el asentimiento de los presente vamos a bendecir a Aquel de cuya magnificencia hemos participado (Presidente).

Bendito Aquel de cuya magnificencia hemos participado y de cuya bondad vivimos” (Respuesta).

Bendición por alimentos, o birkat ha-zan:

“Bendito Yahvé, Dios Nuestro, Rey del Universo, que alimentas al mundo con tu bondad y das pan a toda

carne con amor, misericordia y ternura.

Gracias por tu bondad jamás nos ha faltado alimento. Que por tu gran nombre no nos falta nunca.

Por tu nombre nutres y sostiene a todos los seres vivientes, haces bien siempre y provees de alimento a todas tus criaturas por ti creadas.

Bendito Yahvé, que nos da a todos nuestro sustento”.

### **Bendición por la tierra heredada, o Birkat ha-ares:**

“Te alabamos, Yahvé, Dios nuestro, que has dado a nuestros padres como heredad una tierra grande, buena y querida, y nos sacaste de Egipto y nos libraste de la casa de la esclavitud.

Te alabamos por tu alianza que has sellado en nuestra carne (por la circuncisión); por tu Tora (Ley) que nos has enseñado, por tus mandatos que nos manifiestas; por la vida, por la gracia y la misericordia que nos has dado; por el alimento que nos otorgas constantemente, cada época, cada día, cada hora.

Por todo lo cual te alabamos y te bendecimos, Yahvé, Dios nuestro. Sea bendito tu nombre por boca de todos viviente, siempre y en todo tiempo. Como está escrito: Comerás, te saciarás y bendecirás al Señor tu Dios por la tierra buena que te ha dado (Dt. 8,10).

Bendito Yahvé por la tierra y por los alimentos”.

Bendito por Jerusalén:

“Ten misericordia, Yahvé, Dios nuestro, de Israel, tu pueblo de Jerusalén, tu ciudad; de Sión, morada de tu gloria; del reino de la casa de David, tu ungido; de la grande y santa casa en la que se invoca tu nombre.

Dios nuestro, Padre nuestro, aliméntanos, sosténnos, cuida de nosotros, libéranos pronto de nuestras tribulaciones. Presérvanos de la necesidad de recurrir a los dones o los préstamos de los hombres. Que sólo tengamos que deber nuestra ayuda a tu mano, siempre llena y abierta, siempre santa y generosa, para que nunca tengamos que sufrir ni afrentas ni humillaciones.

Reconstruye pronto Jerusalén, la ciudad santa.

Bendito Yahvé, que reconstruye a Jerusalén con misericordia”.

Bendición por la vuelta, o Birkat ha-tob:

“Bendito Yahvé, Dios nuestro, Rey del Universo,

Dios de nuestros padres, Rey nuestro, Creador, Redentor, Santo, Fuerte, Pastor nuestro, Pastor de Israel, Rey lleno de bondad, benefactor de todo. Tú que diariamente nos prodigas nuestros favores, la prosperidad, la bendición, la ayuda, el consuelo, el alimento, la subsistencia, la misericordia, la salud, la paz, la dicha completa....

Que el Dios de misericordia nos envíe al profeta Elías para anunciarnos un feliz mensaje de auxilio y el consuelo.. Como fueron bendecidos nuestros padres, Abraham, Isaac y Jacob, seamos también bendecidos los que aquí reunidos...

Que el Dios de la misericordia nos haga dignos del tiempo del Mesías y de la vida del mundo futuro...

El que ha establecido la paz en sus moradas sublimes la establecerá también para nosotros y para todo Israel. Amén.”

(Cf. L. Maldonado, la Plegaria Eucarística pp. 192-194).

**c) Los salmos de Hallal: Sal 117-118,8; Sal. 118,9-119; y Sal. 135-136.**

### **AHORA PENSEMOS**

#### **A) Trabajo en grupo:**

a) recoger las impresiones sobre la Cena o la escenificación . Sobre todo descubrir qué sentido nuevo a dado a la Pascua antigua.

b) Analizar la oración berakática: Tema de cada parte (Dios, creación, elección, tierra prometida, pueblo, Jerusalén, restauración). Ver que la cena tenía como núcleo esta oración.

c) Trata de comparar con la anáfora IV y a la II y poner conclusiones en un cartel.

f) Aclamación: La asamblea aclama el acontecimiento del cual son sacramentos el pan y el vino.

g) Anámnesis-oblación: La Iglesia celebra nuevamente el Sacramento: es el memorial de la muerte y resurrección de Jesucristo.

h) 2da. Epiclesis: Ahora sobre la asamblea. La iglesia invoca nuevamente el Espíritu, para que la obra realizada por Jesucristo continúe en los que celebran el memorial.

i) Preces de intercesión: Ahora pasamos a recordar las necesidades de la Iglesia y del mundo. No las recordamos de una manera tan específica como en la

oración de los fieles, pero las recordamos.

j) Doxología: Es el último momento de glorificación al Padre, por Jesucristo, en la comunión del Espíritu Santo. Y la asamblea expresa su adhesión a la plegaria con el Amén final.

### **LAS PLEGARIAS EUCARISTICAS:**

**EL CANTO ROMANO.** La anáfora Y o canos romano prevalece en la liturgia latina durante casi un milenio, y se enlaza en su conjunto con las formas más antiguas de la tradición alejandrina.

Resalta en la Eucaristía el sentido de ofrenda cósmica, humana y sacramental. Una especial riqueza de esta anáfora son sus... “En comunión y Acepta, Señor” propios para determinadas celebraciones. Y su prefacio es variable, y se adapta al día, tiempo u ocasión de la celebración.

**ANÁFORA II.** Es breve y sencilla, inspirada en el canon de San Hipólito, de principio del siglo III. Desde el prefacio, propio pero no exclusivo, es una profesión de fe pascual. Es la más fácil de las anáforas para la comprensión del pueblo, y en la catequesis puede partirse de ella para introducirlo en las otras. Exige una recitación pausada para no caer en la rutina o en la precipitación.

**ANÁFORA III.** Es sencilla y solemne, abundante en vocaciones bíblicas y prácticas. Recalca la acción del Espíritu Santo en el mundo, en la Iglesia y en la Eucaristía; destaca el valor sacrificial de la Misa y muestra preocupación por los valores terrenos y por la paz y la salvación del mundo entero.

**ANÁFORA IV.** Es de espiración oriental y tiene un lenguaje y un desarrollo moderno de l historia de la Salvación. Contiene muchas alusiones bíblicas y un prefacio propio insustituible. Destaca la actualización del misterio pascual en la Eucaristía, como cúlmen de la historia de la Salvación. El cuadro sencillo y majestuoso de la obra de Dios en el mundo permite una buena catequesis bíblica- sacramental. El sentido contemplativo es característico en esta plegaria.

**ANÁFORA PARA NIÑOS:** Esta anáfora guarda equilibrio entre la serenidad y la sencillez, sin caer en el infantilismo. Acepta más aclamaciones, que le dan mayor

viveza, incluso en el prefacio, que se interrumpe.

## **RECONCILIACIÓN:**

**ANÁFORA PARA LA RECONCILIACIÓN:**  
Ayuda a profundizar el valor penitencial de la Eucaristía. Los prefacios destacan el poder y la voluntad de Dios para reconciliar a los hombres unos con otros, como motivo de alabanza y de acción de gracias; hacen ver la iniciativa del Padre para reconciliar consigo a la humanidad por medio de su Hijo Jesucristo.

( cf. OGMR 54-55)

## **AHORA QUE HAREMOS:**

**a) Volver a tomar la ficha de trabajo y por grupos analizar cada una de las Anáforas:**

- localizar cada una de sus partes
- sus temas principales (bíblicos, teológicos, litúrgicos)
- el punto de vista pastoral: cuándo conviene usarse; qué variaciones permite; qué motivaciones asume; qué catequesis pide; qué necesidades asume; tipo de participación que exige.

**b) Plenario para compartir.**

**Oración:** Prefacio de la Eucaristía (Misal pág.. 326 y 327). O bien: Lumen Gentium 3; Colosenses 1,20

**B) Plenario:**

- a) Conclusiones de los grupos
- b) Exposición: (Ficha de trabajo)

**LA ORACIÓN EUCARÍSTICA:** Es el centro y cúlmen de toda la celebración. El sentido de esta oración es que toda la congregación de los fieles se una a Cristo en el reconocimiento de las grandezas de Dios y en la oblación del Sacrificio. Se dice que este momento deber ser conocido y vivido como momento central, y la asamblea debe sentirse unida en la acción de gracias y en el memorial del Señor.

La plegaria Eucarística tiene una estructura que es necesario conocer y tener en cuenta. Los elementos principales son los siguientes:

**a) Diálogo introductorio y Prefacio:** Es una aclaración entusiasta de las maravillas de Dios, creador y redentor.

El diálogo inicial es catequético: dispone a la

asamblea para recibir al Señor y para desear su presencia.

Las alabanzas pueden abarcar todas las realidades naturales y sobrenaturales: los distintos prefacios central la alabanza en aspectos concretos de la historia de la salvación o presentan panoramas de conjunto, y siempre giran en torno a la obra de Jesucristo.

**b) El Santo:** La culminación del prefacio es el Santo, la primera y la más amplia aclamación de la asamblea dentro de la plegaria eucarística. Evoca las visiones de Isaías en el capítulo sexto alabando a Dios que se muestra santo al crear y redimir.

**c) “Vere Sanctus” o (Transición):** Es el paso de la acción de gracias y la alabanza de la invocación del Espíritu Santo que viene a continuación.

**d) La Epiclesis:** La Iglesia invoca al Espíritu par que las ofrendas se conviertan en el Cuerpo y la Sangre de Cristo.

**e) Narración de la institución:** La fe cristiana se centra en un acontecimiento: La muerte y la resurrección de Jesucristo. Esta narración es memorial, es presencia; se pasa de un estilo de acción de gracias y de invocación a un estilo de narración.

## **TEMA 8.- COMUNIDAD QUE COME UNICO PAN DE VIDA**

**(Ritos de Comunión)**

**Objetivo:** Ver la relación que existe entre comunión, comunidad y cena del Señor, en los ritos de comunión.

**Oración:** Reunidos en torno a una imagen de Cristo con un letrero: “Tú eres mi hermano”

**Leer Ficha**

**Nota pedagógica:** Los engranajes crean ritmo, continuidad, armonía, unidad. Y nosotros, como dice San Pablo, somos un Cuerpo, somos un organismo vivo perfectamente ensamblado, que se mueve por la acción del Espíritu del Señor resucitado. Somos un conjunto armónico donde no hay discrepancias de razas o de clases sociales. Somos hermanos unos de los otros. La

fuente generadora de esa fraternidad es el Padre de Cristo y Padre nuestro.

El con su amor grande y misericordioso es quien crea esa perfecta trabazón entre nosotros. Por eso, mirando al hombre que cruza la calle a mi lado, decirle: tú eres mi hermano.

Mirando al muchacho drogadicto, con quien no quiero rozarme, debo decirle: tú eres mi hermano. Mirando a la humilde mujer del pueblo, también debo decirle con toda mi capacidad de amar: tú eres mi hermana. Mirando al hambriento que sufre, quizá por mi culpa, debo decirle preguntándome qué es lo que he hecho por él: tú eres mi hermano. Mirando al hombre que vive de su trabajo, yo debo darle la mano y decirle: tú eres mi hermano.

Lectura 1 Cor 10,17.

**Canto:** “Con vosotros está”

### **AHORA VEAMOS:**

- ¿Qué ocasiones reúne a su familia? ¿Qué hace en tales ocasiones?

- ¿Por qué una comida une? ¿Con quienes nos gusta comer?

( Se comparte el alimento, las inquietudes, la vida).

- ¿Qué es la que más une al hora de comer?

Jesús realizó varias comidas. Busca algunas: Mc. 2,15-17; Lc. 7,36-50; Jn. 2,1-11; Jn. 21,4-13.

### **AHORA PENSEMOS**

#### **I.- Leer y subrayar lo más importante:**

#### **LA MISA ES TAMBIÉN UNA COMIDA**

Comemos el Pan vivo pero es El, el que en realidad nos asimila. Recibimos el Cuerpo de Cristo, pero es El quien en realidad nos incorpora con El, en ese inmenso cuerpo que es la Iglesia, de la que Jesús es cabeza.

De esta forma, el mismo Pan vivo es repartido entre nosotros, pero al mismo tiempo este Pan vivo nos reúne a todos en Jesucristo. Y la comunión con Cristo se convierte en una comunión entre nosotros para formar una comunidad fraterna.

Comulgar no es sólo recibir a Cristo en nosotros, sino renovar nuestra pertenencia a la comunidad de los fieles, para vivir, no como egoístas, sino como hermanos, unos al servicio de los otros, cada día, como el mismo

Cristo nos lo enseñó la noche de la Cena, lavando los pies de sus discípulos.

**a) PADRE NUESTRO:** Es la oración de la unidad.

Cristo se ha ofrecido como holocausto al Padre.

Se ofrece ahora, como alimento de vida a todos nosotros sus hermanos.

Rezando el Padre Nuestro, nos sentimos hijos de Dios.

Nos sentimos amparados, perdonados, amados y defendidos del mal que nos separa a unos de otros.

Nos sentimos atraídos a Cristo, que ha hecho posible que todos podamos dirigirnos a Dios llamándole con el dulce nombre de Padre. Suscita en todos el deseo de Pan de Vida, para formar comunidad.

Todas las peticiones del Padre Nuestro se realizan de manera misteriosa, pero real, en la celebración eucarística; pide para toda la comunidad la liberación del poder del mal.

Y con la oración el sacerdote ruega al Padre que nos conceda pasar nuestros días como hijos suyos que somos; libres de todo pecado y en su santa paz, porque estamos todavía en el camino, en el tiempo de la prueba y de la tentación.

**b) SALUDO DE PAZ:** Como verdaderos hermanos nos reunimos alrededor de la Mesa del Señor. Ahí imploramos la paz y la unidad para el mundo y nos expresamos la caridad.

Debemos amarnos unos a otros, como nos amamos a nosotros mismos, como amamos a Cristo.

Antes de reconocerlo en el Pan, lo reconocemos y lo recibimos en el hermano.

La paz y la unidad ha de reinar entre nosotros todos, ya que la Eucaristía, a la cual estamos participando, es el Sacramento de la unidad y de la paz.

A toda la asamblea le recuerda el sacerdote las palabras de Jesús a sus apóstoles: “Mi paz os dejo, mi paz os doy” y después de augurarlos que la paz del Señor sea siempre con vosotros, nos invita a darnos fraternalmente la paz.

En nuestra cultura, acostumbramos a saludarnos estrechamente la mano o por medio de un abrazo; esto es un signo de amistad, de concordia y de este signo de paz que intercambiamos, debe ser sincero y reflejar de

verdad la paz reconciliadora de Cristo.

Cristo Sacramento está frente a nosotros. El ha sacrificado su vida, para darnos la unidad y la paz.

Nosotros la expresamos relacionando este signo.

Hay que superar la rutina y la superficialidad, par que este rito sea de verdad una búsqueda de reconciliación antes de recibir la Eucaristía: “Primero ve y reconcíliate con tu hermano y luego ve a presentar la ofrenda”.

**c) FRACCIÓN DEL PAN:** Es un rito que, desde el principio de la Iglesia, se ha tomado como expresión de la unidad de los cristianos que comparten un solo Pan. (1 Cor. 10,17).

Partir un pan es multiplicarlo...

Este gesto se acompaña con el

**CORDERO DE DIOS:** El último y el más grande de los profetas de Israel, San Juan Bautista, así presentó a Jesús a sus contemporáneos: Este es el Cordero de Dios (Jn. 1,36).

Jesús el Cordero de Dios, viene ahora a nuestro encuentro, sacrificado como nuestra Pascua.

Con solemne y repetida invocación, lo proclama toda la asamblea.

Esta aclamación no debe emplearse con el roto de la paz, pues acompaña la fracción.

El sacerdote invita a los presentes a compartir el Divino Banquete, llenos de gozo suenan sus palabras: Dichosos los invitados a esta Cena.

Con el “Señor, yo no soy digno”, sacerdote y fieles expresan su indignidad frente a este gran misterio.

**d) COMUNIÓN:** La comunión es el momento de recibir el Cuerpo y la Sangre de Cristo.

Con la fracción y los otros ritos preparatorios, los fieles han sido conducidos hasta el momento de la Comunión.

Al recibir la Hostia consagrada, consumamos el sacrificio de Cristo. Así llega a su plenitud nuestra participación en el Memorial de la Última Cena.

Bajo el signo sacramental del Pan y el Vino, recibimos el Cuerpo y la Sangre de Cristo: Vínculo de unidad de toda la creación entre sí y con Dios.

Recibimos al Señor, estamos íntimamente unidos a El. Vivimos, en el tiempo, algo de la eternidad.

Compartimos sus anhelos, sus compromisos, sus propósitos: pan para todos (tierra, justicia, amistad, trabajo, alegría, promoción, liberación).

La Eucaristía ha sido instituida bajo el signo sacramental de una comida: Una comida necesaria si queremos salvarnos, según las palabras del Maestro Divino: “Si no comiéreis la carne del Hijo del hombre y no bebiéreis su sangre, no tendréis vida en vosotros. Quien come, vivirá él también de Mí y Yo lo resucitaré el último día” (Jn. 6,53-57).

Al darnos la Hostia, el sacerdote nos indica que lo que vamos a recibir es el Cuerpo de Cristo; y que nos va a incorporar al Cuerpo de Cristo.

Con el Amén, cada comulgante expresa su fe en la verdad eucarística, y su adhesión al Cuerpo Vivo de Jesucristo.

La procesión para la comunión es signo de nuestro caminar en esta vida temporal, para la cual necesitamos alimentarnos del Pan de vida que le mismo Cristo nos ofrece. Sólo en la consumación del Reino ya no tendremos hambre ni sed, porque Dios saciará nuestras ansias de vida, amistad, etc.

**ACCIÓN DE GRACIAS:** La Cena Sagrada ha concluido, Cristo esta con todos nosotros. En el secreto de su corazón, los participantes viven una soberana realidad. La asamblea guarda silencio. Cada uno expresa al Señor su gozo, su agradecimiento, sus buenos propósitos. También pueden todos cantar un himno, un salmo o algún otro canto de alabanza.

**ORACIÓN FINAL:** Expresado los sentimientos de toda la asamblea, el sacerdote dirige a Dios una oración de agradecimiento por la celebración efectuada y por todos los bienes que en la misma hemos recibido.

**II.- Murmullo para intercambiar. Leer OGMR 56.**

**AHORA QUE HAREMOS:**

**Por grupos contestar las siguientes preguntas:**

**Primer grupo:**

- ¿Podría cambiar un signo si ya no es expresivo?

(Cf. SC 50)

- ¿Qué dificultades hay en cuanto al uso del pan y vino?

- ¿Qué hacer para que el pan eucarístico parezca realmente pan aunque conservando su forma tradicional”?

### **Segundo grupo:**

- ¿Por qué es más completo el signo cuando comulgamos bajo las 2 especies? ( Ver OGMR 240).

- ¿Basta que Cristo esté presente, o en la acción litúrgica se pide que el signo sea expresivo y eficaz?

¿Por qué? (Ver SC) (SC 34; 11)

### **Tercer grupo:**

- ¿Qué relación tiene la comunión con la Misa?

- ¿Para qué se da la comunión fuera de la Misa?  
(Ver Ritual del culto Eucarístico fuera de la Misa n. 2)

- ¿Para qué se reserva el Santísimo?

(Ver el Ritual n. 5)

- Tiene sentido comulgar solo, sin la comunidad.

### **Cuarto grupo:**

- ¿Qué razones hay para comulgar una sola vez al día,

- ¿Qué razones hay para repetir la comunión?

- ¿Cuál es la finalidad que debe salvaguardarse’

(que permita una mayor participación en el Sacrificio de Cristo, una actuación de las, disposiciones de fe-esperanza-caridad, y una ocasión para que dejen edificar como Iglesia).

**ORACIÓN: Lc. 22,13-20.**

**Canto:** “Es mi Cuerpo”.

O bien: Ef. 4,17-32; Col. 1,21-23; 3,1-4; Gal. 2,20.

## **TEMA 9.- ENVIADOS AL MUNDO**

**( Los ritos conclusivos)**

**Objetivo:** Describir la dimensión de misión para la transformación que tiene la Eucaristía.

**Oración:** Canto “Id amigos” (Sois la semilla)

Fotopalabras sobre las distintas actividades y

problemas, que provoquen una oración libre.

**Lectura: MEDELLIN,** Documento Liturgia n. 4. “La celebración litúrgica corona y comporta un compromiso con la realidad humana, con el desarrollo y con la promoción, precisamente porque toda la creación está insertada en el designio salvador que abarca la totalidad del hombre” (Gaudium et Spes n. 40)

### **AHORA VEAMOS:**

1 Jn. 3,7-8 PUEBLA 15-16-84-90-267-268-274 y 279 405-407-1302-1305.

### **AHORA PENSEMOS:**

(Vuelven a sus grupos a estudiar las siguientes fichas).

## **RITO DE DESPEDIDA**

**BENDICIÓN:** El elemento fundamental del rito de despedida es la bendición descendente, con referencia a las tres Divinas Personas. Se termina la celebración como se inició, mencionando a la Santísima Trinidad.

Nos despedimos. Vamos a llevar a la realidad de nuestra vida diaria lo que hemos celebrado y recibido: vivir como Jesús, en el amor del Padre y a nuestros hermanos.

Después de desearnos una vez más que le Señor esté con nosotros, el sacerdote nos bendice en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.

El Misal Romano, incluye una serie de bendiciones para los días especiales, tiempos fuertes y tiempo ordinario.

**VAYAMOS EN PAZ:** El cristiano tiene que vivir en paz y ser portador de la paz con Dios, con nuestros hermanos y con nosotros mismos. Y nos vamos llenos de alegría, glorificando a Dios por las cosas grandes y maravillosas que ha hecho en nuestro favor.

**CANTO FINAL:** No es ya parte de la liturgia; pero puede muy convenientemente expresar la alegría, la paz y el compromiso de quienes se reintegran a sus ocupaciones iluminados y fortalecidos por la celebración



la FUENTE donde los fieles se puede reunir y donde visible para todos.

- La MÚSICA es un elemento importantísimo en la liturgia.

Lo hacemos notar en la calidad de lo que se canta y en el modo como se canta.

- No debe haber DUPLICACIÓN DE SIGNOS o de objetos: una cruz, un ambón, una patena, un cáliz, son los símbolos centrales.

- La Palabra de Dios es especialmente venerable, y esto se nota en la forma en que tratamos y leemos el LECCIONARIO.

## **LA IGLESIA ANTE LOS NUEVOS GRUPOS RELIGIOSOS**

### **COMUNICADO DEL EPISCOPADO AL PUEBLO DE DIOS**

La presencia de nuevos grupos religiosos (NGR) que proliferan y se desarrollan en nuestra patria no es exclusivo de México, ni algo que tal sólo afecta a la Iglesia Católica. Es un fenómeno mundial. En él vemos un signo de tiempos que hay que saber leer a la luz de la Palabra de Dios. Con este fin nos hemos reunido los Obispos mexicanos y bajo el patrocinio de Santa María de Guadalupe, hemos considerado esta situación que vive hoy nuestra Iglesia y queremos hoy comunicar al Pueblo de Dios un breve resumen del contenido y fruto de nuestra reflexión.

#### **I.- SITUACIÓN**

Entre las causas externas de la proliferación de los NGR encontramos las siguientes:

1.- El patrocinio de grupos e instituciones, tanto extranjeras como del país, movidas a veces por fines económicos, políticos o ideológicos; la legislación que nos gobierna, originada en el liberalismo y positivismo del siglo pasado, y la escuela laica para la educación de nuestra niñez y juventud.

2.- Múltiples carencias de todo que propician

angustias e inseguridad en nuestro pueblo ocasión que aprovechan los NGR ofreciendo satisfactores y ayudas.

3.- Los medios de comunicación social con patrones de conducta, ajenos muchas veces a la cultura de nuestro pueblo en sus raíces católicas.

Exige también elementos causales del interior mismo de la Iglesia.

1.- Una insuficiente instrucción religiosa de gran parte de nuestro pueblo, la cual conduce a la ignorancia de la fe; por lo que, una porción del Pueblo de Dios queda indefensa ante la acción proselitista de los NGR.

2.- Al abandono en que se encuentran alguna comunidades, sobre todo en religiones rurales y suburbanas.

3.- Un ecumenismo llevado a la práctica en forma equivocada o ingenua.

4.- Un ansia de contacto con la Palabra de Dios que impulsa a muchos a satisfacerla en el fundamentalismo de los NGR.

5.- La insuficiencia de agentes de pastoral. Un laico que no ha sido suficientemente incorporado a la tarea evangelizadora. Deficiencias de los agentes de pastoral en su testimonio cristiano y en su trato con la gente.

6.- La acción pastoral de la Iglesia en la atención personal de sus miembros, que parece inadecuada, debido especialmente a la desproporción entre el número de agentes de pastoral en el crecimiento de la población. Debido también a algunos métodos pastorales que no logran una relación personal desmasificante.

7.- La necesidad que tiene el pueblo de una auténtica experiencia de Dios y de una liturgia viva y participativa que a veces no se encuentra en el culto, tal como lo celebramos.

#### **-II- A LA LUZ DE LA FE**

Los NGR por lo dicho, constituyen un reto a la

Iglesia. Ante tal situación de los Obispos, como Pastores del Pueblo de Dios, queremos recordar algunos puntos fundamentales de la identidad de la verdadera Iglesia de Cristo:

1.- Cristo fundó una sola Iglesia (Mt. 16,18). Iglesia que es un misterio impregnado de presencia divina y que tiene como centro el misterio pascual de Muerte y Resurrección del Señor, anunciando, celebrando y compartiendo.

2.- Iglesia a la vez invisible y visible, cimentada por Cristo en la roca de Pedro (Mt. 16,18-20) y el fundamento de los Apóstoles (Ef. 2,20) cuyos sucesores son el Papa y los Obispos.

3.- Iglesia enviada para ser sacramento de salvación del hombre y de todo el hombre; salvación iniciada aquí en tendencia y espera al más allá (Mc. 16,15; Mt. 13,24-43).

4.- Es también sacramento de unidad, pues su tarea consiste en edificarse como familia de Dios, en comunión y participación (1 Tim. 3,15) y tiene como fin dilatar el Reino de Dios, transformar el mundo en más justo y fraterno con preferencia a los pobres.

5.- Por unión del Espíritu, el bautizado se incorpora a Cristo al participar en la misión de edificar y renovar la Iglesia y el mundo (1 Cor. 12,13).

La Iglesia por lo mismo, como Cristo que para realizar su misión tomó nuestra naturaleza y la elevó ella también, para ser fiel al mexicano de hoy, debe asumir al hombre completo para liberarlo y transformarlo en Hijo de Dios. A este respecto, hacemos las siguientes consideraciones:

1.- Somos un pueblo cuyo sustrato cultural es fundamentalmente católico, como aparece en nuestra religiosidad popular, con sus grandes valores y antivalores.

2.- Siendo la cultura nacional como un río alimentado por muchas fuentes, nuestra identidad es muy compleja, y así aparecemos con gran cualidad y defectos.

3.- La Iglesia Católica ha jugado un papel determinante en nuestra historia. Debemos por tanto, insistir en la verdadera historia. Para contrarrestar la leyenda negra con la que se le combate desde posiciones pseudointelectuales, y da pie a los NGR para seguirla denigrando.

4.- La Iglesia, a lo largo de la historia ha confiado al mexicano y aún tiene reservas para seguir configurando. De su interior fluye una doctrina social, que inspirada en el Evangelio, es capaz de potenciar las mejores reservas del mexicano y liberarlo de toda esclavitud contenida en la actual situación que vivimos.

### **-III OPCIONES PASTORALES**

Según esto, los Obispos ante el desafío de los NGR, a la cruz de la Palabra de Dios, para ser fieles a nuestra identidad Eclesial y a nuestro pueblo mexicano, buscando responder a este desafío por los siguientes caminos:

1.- Para diseñar una respuesta, habrá que participar siempre de la realidad mexicana, asumiendo las angustias y esperanzas de nuestro pueblo, y promoviendo una auténtica piedad popular, que satisfaga su gran hambre de Dios y su ansia de espiritualidad.

2.- Deberá insistir en los contenidos esenciales de nuestra fe católica, acentuando: la divinidad de Cristo, su presencia real en la Eucaristía, el Misterio de la Iglesia, destacando su apostolicidad; Misterio de María, el sentido cristiano del culto a las imágenes, el sentido auténtico de la Biblia dentro de la Iglesia, etc.

3.- Así mismo, ha de promover la participación de todo en la tarea evangelizadora, con especial atención a los laicos, destacando la importancia de la familia y el papel de la mujer en esta tarea. Renovar la Parroquia como comunidad.

4.- A partir de la vocación bautismal y de la participación en el sacerdocio común, hay que impulsar a los laicos para ejercer sus diversos carismas, a fin de realizar con toda amplitud, la misión que les corresponde.

5.- Para romper el anonimato masificante, cultivar pequeñas comunidades eclesiales, dentro de una pastoral integral, donde todos y cada uno experimenten cercanía y fraternidad, como verdadera familia que construye el Reino de Dios.

Para concluir, queremos invitar a todo el pueblo de Dios (también a los que radican en Estados Unidos) a no dejarse desalentar frente al grave problema de las divisiones.

Se trata de un problema que siempre ha acompañado a la Iglesia en su lento peregrinar hacia el Padre. “Yo soy de Pablo, yo soy de Apolo, yo soy de Pedro, yo soy de Cristo. ¿Acaso está dividido Cristo? (1 Cor. 1,11-13), amonestaba el apóstol Pablo a los Corintios. Es el misterio de la deficiencia humana y el pecado. Es el rostro humano de la Iglesia. Por eso, invitamos a todos nuestros hermanos en la fe católica a seguir adelante con ánimo. Si el pasado de la Iglesia logró superar tantas dificultades, lo mismo sucederá ahora. Acordémonos de la promesa de Cristo: “Yo estoy con ustedes todos los días, hasta terminar el mundo” (Mt. 28,20).

Exhortamos por lo tanto a todos los agentes de Pastoral para que ordenen la unidad y organicen iniciativas oportunas que miren a fortalecer la fe de los católicos, aclarando sus dudas, y a cuestionar a los hermanos separados, con respeto y amor. Queremos enviar una palabra de aliento a los agentes de pastoral que tanto se esfuerzan por promover la fe y tantos fieles católicos, que han resistido con fortaleza la agresión proselitista de los NGR. Reconociendo esta respuesta generosa, los obispos mexicanos hemos buscado también ante la situación que vivimos, la mejor manera para acompañarlos, comprometiéndonos a un mejor servicio en fidelidad a Dios y al mexicano.

Toluca, Mex., 16 de abril de 1988